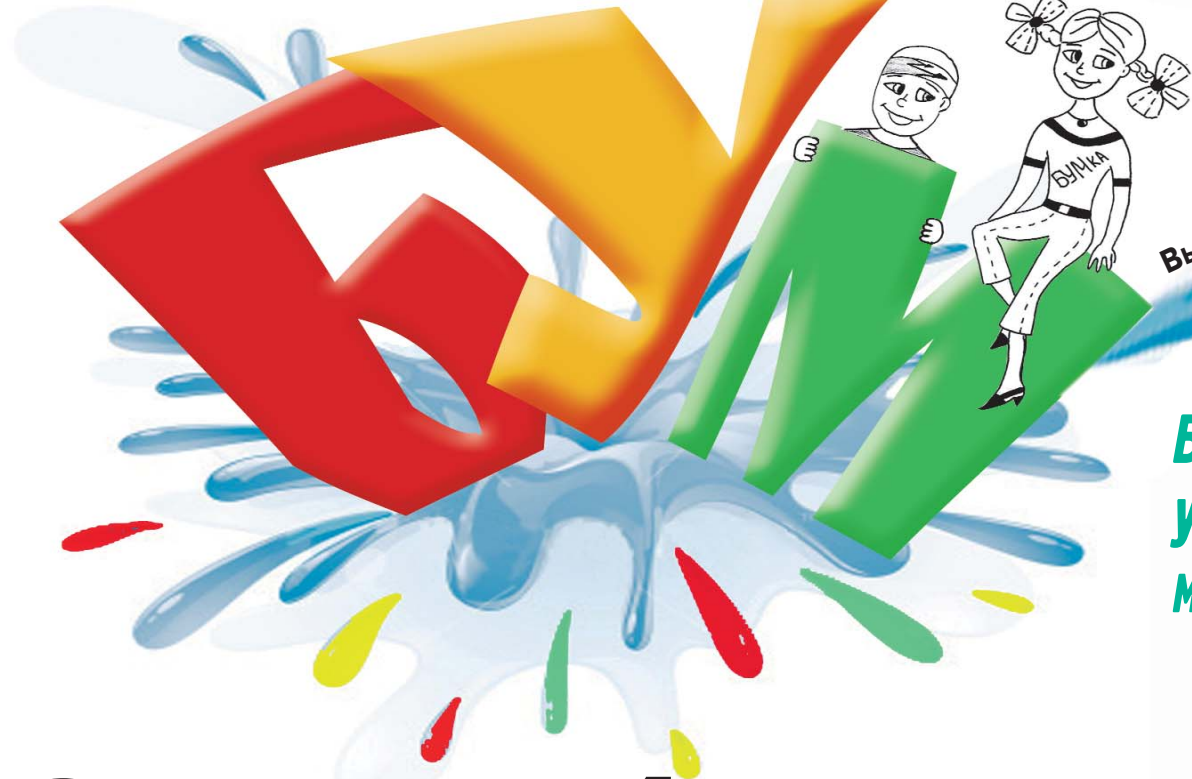


Газета для тех, кто ещё учится в школе, и тех, кто её уже закончил.



Выходит с сентября 1998 г.
№ 4 (170)
апрель 2017 г.

**Будни
усть-катавской
молодёжи**

Для чего нужны профессиональные конкурсы юным журналистам?

2 стр.

Четвероклассники нашего округа поборолись за звание «Ученик года—2017»

3 стр.

Интересный человек, автор своих песен и просто классный парень в гостях у редакции «БУМа»

3 стр.

2 дня безудержного счастья



Сложно отобразить одной фотографией, за что ребята пятой школы обожают коммунарские сборы... Зато видно, что коллективу это помогает быть одной большой дружной семьёй и единым организмом!

Долгие репетиции в школе допоздна, шумиха, суета — так готовились к коммунарским сборам все отряды, вожатые и педагоги ещё за неделю. Вы спросите, где же проходит это чудо? В самом прекрасном месте, где свежий воздух, куда возвращаешься вновь и вновь, несмотря на погодные условия, время года, где живут детство и только добрые воспоминания. Ворота «Ребятчей Республики» всегда открыты для ребят. Вот и сейчас нас встретила хозяйка волшебного города директор Анна Александровна Воробьёва. Спасибо Вам за тёплый приём, уют и доверие!

Думаю, многие ждали этих сборов и взяли от них всё, что можно. В зале мигает свет, громко звучит устрашающая музыка. Это вожатые собрались на сцене и подарили нам танец. Громкие аплодисменты, овации — непередаваемая атмосфера в зале — это открытие 27-го коммунарского сбора. Яркие и артистичные ведущие Елена Анатольевна Мельникова и Андрей Геннадьевич Наговицын «порвали» зал и зарядили всех позитивом. Очень фееричное, интенсивное открытие подарило отдыхающим отличное настроение.

Домашний конкурс «А вот и

мы!». У всех команд заготовлено видео, их вы сможете посмотреть на сайте школы. Потом коммунары отжигали на сцене с танцами. В общем, с первым испытанием все отлично справились. Потом у ребят прошёл фотокросс «Юмор в объективе». Всем выдали задания с различными темами. Здесь молодёжь проявила своё воображение и фантазию. Времени было немного, но все успели сдать свои работы. После чего присутствующие в зале насладились просмотром оригинальных фотографий.

В 7 часов вечера, плотно поужинав, стали готовиться к следу-

ющему испытанию — музыкальному конкурсу «Шути, пока молодой». Танцы закончились, начались юмористические номера, а какие именно — вы можете посмотреть в нашей группе «ВКонтакте» «МАОУ СОШ 5. Усть-Катав».

Первый день прошёл великолепно, время пролетело незаметно, и так же незаметно наступил вечер. Но сюрпризы не закончились! После тяжёлого, весёлого, насыщенного первого денька коммунаров ожидала дискотека. Она помогла молодёжи расслабиться и выплеснуть излишние эмоции. Не передать словами ощущения, которые

присутствуют во время каждого мероприятия: громкие аплодисменты, любимая музыка, улыбки детей и звонкий смех! Главное — всё вовремя сфотографировать. И самое приятное изобретение человечества — фотография — ещё не раз позволит нам вернуться в детство. Не замечаешь, как на лице появляется лучезарная улыбка, поднимается настроение от моментов, запечатлённых на фотобумаге. Ты вновь переживаешь эти эмоции — и на душе становится теплее. Первый день оказался насыщенным, наполненным позитивом, юмором, теплом, искренностью и добротой.

Утро. После отдыха у многих болят разные части тела. Почему? Потому что активисты школы отжигали как могли весь первый день. Про дискотеку и говорить не приходится — было весело! На второй день всё-таки находятся силы для новых испытаний. Весёлые старты помогли многим стать бодрее и активнее.

И вот наступил самый трогательный час — закрытие коммунарских сборов. Все веселятся, показывают свои номера, но всё равно на душе не то, ведь сегодня мы уедем домой. И всё-таки ребята и педагоги, не показывая печали, дарят зрителям хорошее настроение. Уверенно могу сказать, что не пожалела о своей поездке в лагерь, не пожалела о времени, потраченном в школе на репетиции. Коммунарский сбор даёт нам очень многое. Это огромный багаж счастья, творчества и позитива. Это незабываемые яркие впечатления и эмоции. Это знакомство с новыми человечками, суета и шумиха. Огромнейшее спасибо от всех главному творцу и вдохновителю сбора, труженице-пчёлке Елене Анатольевне Мельниковой и всему педагогическому коллективу! Вы делаете огромное дело! Спасибо вам за ваш безграничный труд, позитив, упорство и творчество!

Екатерина АЛЕКСЕЕНКО.
Фото из архива школы.

Новости

Поток ярких танцоров

18 марта в спортивно-оздоровительном комплексе прошёл XII Открытый чемпионат и первенство Усть-Катавского городского округа по черлидингу и чирспорту, а также Кубок округа среди дошкольников по черлидингу и чирспорту «Когда мы едины, мы непобедимы!».

Около трёхсот человек из разных городов приехали показать свои танцевальные номера. Команды представляли Челябинск, Катав-Ивановк, Копейск, Миасс, Озёрск, Чебаркуль, Снежинск, село Аркаулово. Председатель комитета по физкультуре и спорту администрации Усть-Катавского городского округа Сергей Васильевич Харитонов поприветствовал всех участников и пожелал удачи. После добрых напутственных слов директора СО-Ка Александра Григорьевича Логинова был поднят флаг — и соревнования начались. Судейская бригада состояла из судей 1 и 2 категорий, главный судья соревнований — Ирина Владимировна Олейник.

Открыла соревнования зажигательным танцем команда «Беби Винкс» — эти яркие звёздочки взорвали зал! А дальше то танцуют маленькие черлидирши, то радуют своими талантами взрослые статные девочки. Мероприятие шло довольно долго, но трибуны были забиты желающими зарядиться праздничным настроением. Выступление черлидеров — это особенные чувства и эмоции, которые зритель получает во время номера. Глядя только на костюмы — яркие, блестящие, переливающиеся — уже поднимается настроение, и просто не замечаешь, как быстро проходит время.

Конечно, без помощи волонтеров здесь не обошлось. Ребята не первый раз принимают участие в организации соревнований и сегодня они помогли провести чемпионат на высшем уровне.

Так как было очень много команд, а соответственно, и наград, то сообщу вам только результаты наших талантливых, ярких зажигалочек:

- «Galaxy» — III место — чир-фристайл, группа дошкольников;
- Виктория Филатова, Юлия Маркова — I место — чир-фристайл-двойка, дошкольники;
- Мария Запрудина, Вероника Трякшина — I место — чир-хип-хоп-двойка, дошкольники;
- Анастасия Васильева, Елена Карпова — II место — чир-хип-хоп-двойка, дошкольники;
- «Lucky» — III место — чир-фристайл, дети;
- Валерия Маркова, Елизавета Павлова — I место — чир-хип-хоп-двойка, дети;
- Ксения Щёчкина, Евангелина Кречетова — I место — чир-хай-кик-двойка, дети;
- «Uni-Victory» — II место — чир-фристайл, юниоры;
- Кристина Новгородцева, Алёна Лукина — II место — чир-фристайл-двойка, юниоры;
- Елизавета Мартынец, Карина Тарханова — III место — чир-хай-кик, юниоры;
- Алёна Лукина, Анжелика Шанькова — II место — чир-хип-хоп-двойка, взрослые!

Поздравляем вас, девочки, и желаем дальнейших успехов!

Екатерина АЛЕКСЕЕНКО.

Конкурсы

С головой в журналистику

Весенний день. Величавый город Челябинск — город суровых людей и не менее сурового и беспощадного климата. Я маленький человек с блокнотиком в кармане и ручкой в руке. Пару метров до ЧелГУ. Шаг вперёд. Здравствуй, «Юнга» — VIII Международный конкурс детских СМИ. Здравствуй, начало нового пути!

Манёвр первый. Нас встречает актовый зал, а точнее — дико удобные кресла. Зал полон. Места заняты. Гаснет свет — горит экран — начинается ролик, а вместе с ним и церемония открытия конкурса.

Первые вводные мастер-классы от студентов факультета журналистики, чтобы материалы получились удачными, а ролики и фотографии достойными...

Манёвр второй. Идём тернистыми путями, витиеватыми ходами на экскурсию в замечательный ИЦАЭ (Информационный центр по атомной энергии), расположенный в Доме пионеров имени Н. К. Крупской! Прогулялись, поглядели, поболтали, даже в игры поиграли! Казалось, что могло быть лучше для детей? Конечно же, обед! Не знали мы, что ждёт нас впереди...

Манёвр третий. Впереди поездка, ну очень тесная поездка в общественном транспорте. «Уа-а-а-а-а!» — именно так кричит притеснённая душа юнкора в другом конце автобуса.

Пункт назначения — ЧелГУ. Нас ждёт квест — современная игра, журналистское расследование! Потерял Бэтмен. Наша миссия — отыскать его! И началась суета... Секунды тянутся долго... Этап за этапом — Бэтман найден.

Манёвр четвёртый. Привет

итогам дня и концертной программе! За этот день мы... К чёрту итоги! Сразу пару слов о концерте: это круто!

Манёвр пятый. Путь до дома — общежития ЮУрГУ, любезно приютившего нас. Мы здесь. Четыре угла. Приглушённый свет. Кровать. Мы наедине с мыслями и впечатлениями. Творим, именно творим свои материалы. Рождаем чудо!

Такие первые шаги сегодня сделал я. Прошёл боевое крещение в юнкоры вместе с бывальными журналистами нашей газеты.

Интересно, а что принёс этот конкурс моим коллегам?

Регина ЯМАЛЕТДИНОВА:
— На «Юнге» я была первый раз. Она поделилась опытом и знаниями в сфере SMM (процесс привлечения внимания к бренду или продукту через социальные платформы), в сфере печати. Открыла глаза на некоторые вещи из области журналистики. «Юнга» дала мне новых друзей и шанс встретиться с

P.S. Редакция газеты выражает благодарность ИП Марии Карповой за спонсорскую помощь в поездке на конкурс.



Знатоки своего дела познакомили участников конкурса с плюсами и минусами своей профессии. Слева Дмитрий Моргулес — главный редактор «Челябинского обзора», справа Матвей Кондрашов — ведущий телеканала «Россия 24»

друзьями, знакомыми ещё с «Журналины». Познакомила с новыми ребятами из разных городов. «Юнга» объединяет и сплачивает людей в один рабочий механизм.

Юлия ПЫХОВА:
— На «Юнге» ездила второй раз. С недавних пор она для меня очень многое значит. В частности, любимая атмосфера детства и творчества. Любимые ребята из своей команды и других городов. Прекрасное чувство, когда встречаются юнкоры, которых ты уже знаешь по прошлым съездам и «Журналине». Плюс ко всему тут дарят прекрасные блокнотики!

Семён МЕЛЬНИКОВ.
Фото Елизаветы ПЕТУХОВОЙ.

Редакция газеты «Будни усть-катавской молодёжи» приехала с конкурса с заслуженными наградами: за авторские материалы третье место — у Романа Скрябинского в номинации «Мы ведём прямой эфир»; второе место — у него же в номинации «От первого лица», и третье место заняла наша газета в номинации «Лучший дизайн газеты».

Королева сердец

«Ничего другого я себе не представляла»

Наталья Фёдоровна — мой учитель русского языка и литературы в пятой школе. Наша учительница — любимая сестрёнка, заботливая мама и бесподобная бабушка. Очень отзывчивая и добродушная. Как учитель она стремится научить новое поколение новому и разумному. С ней можно искренне пообщаться. Безграничную любовь учителя к своему предмету и детям видно невооружённым глазом. Наталья Фёдоровна заинтересована в том, чтобы дети были грамотными. Ученики её уважают. Красивая, обаятельная, в меру строгая, она обладает даром с лёгкостью донести до учеников трудные правила. Наша Наталья Фёдоровна — учитель от Бога.

— В какой момент и почему Вы захотели стать учителем?

— Ничего другого я себе и не представляла. Училась в первой школе, учителя были хорошие. Как интересно они преподавали и всегда меня направляли и поддерживали! Валентина Андреевна Гольдаде говорила: «Наташа, из тебя получится замечательный учитель». Я была активным человеком в классе, в школе. Выросла в семье, где любили читать. Читали все — и мама, и папа, и бабушка. Литература стала частью моей жизни.

— Какими качествами нужно обладать, чтобы заниматься таким важным ремеслом?

— Прежде всего нужно любить детей — без этого никуда. Должны быть терпение и желание чему-то научить.

— Как любите проводить свободное время? Хватает ли Вам его?

— Конечно, времени не очень хватает, но я много чего люблю. Моя сестра Елена Фёдоровна тоже работает учителем русско-

го языка и литературы в седьмой школе. Мы с ней очень похожи. Любим читать, обсуждаем за чашечкой кофе что-нибудь. Люблю путешествовать, узнавать что-то новое. Мы много ездили: Австрия, Германия, Польша, Чехия, два раза были в Италии. Во всех этих странах есть русский язык, много с нами ездило гитов, экскурсоводов. Ещё мы очень любим Петербург, ездили туда больше десяти раз. Кроме этого, люблю вязать, смотреть мелодрамы, рассматривать старинные журналы.

— Что как учитель литературы предложите прочесть?

— Каждый должен выбрать своего автора, свою тематику. На свете много хороших жанров: фантастика, детективы, приключения, исторические книги, рассказы. Не понимаю людей, которые вообще ничего не читают. Всё равно что-то можно найти интересное для себя. Книга — это не фильм и не телефон. Она помогает перенестись в другой мир, заставляет работать,

представлять, учит мыслить образно, развивает фантазию.

— И всё-таки что необходимо прочитать каждому?

— Обязательно нужно прочесть классику, которая никогда не устареет. Есть детская литература, часто такие книжки мамы читают детям.

— Что интересного помните из школьной жизни?

— Раньше книг было мало, мы ими делились, поторапливали друг друга, чтобы скорее прочитали, и передавали дальше. Так же, как и сейчас, радовались, что не идём в школу из-за мороза. Тогда завод давал два гудка, если были морозы. Радовались, как все шаловливые дети. Мы жили на Новостройке, там ребятшек было много. Сейчас детей мало увидишь на улице, все сидят дома за компьютерами. А мы брали лыжи, санки и с большой горы съезжали всей толпой.

— Какие уроки Вы любили, а какие не любили?

— Поскольку я гуманитарий, любила историю, литературу,



Наталья Фёдоровна Мельникова

естественно, иностранный язык, в старших классах — химию. Учительница по химии даже удивлялась, почему я собралась поступать на филологический факультет. Когда поступала, сдавала историю, иностранный, русский и литературу. Может, не очень любила математику, хотя всегда по ней были четвёрки.

— Хоть раз пожалели о выборе профессии?

— Ни разу. С вами всегда остаётся в тренде, всегда чувствуешь себя молодой.

— Вспомните случай из жизни, когда гордость учителя вызвала у Вас гордость?

— Чаще всего испытываю гордость за детей. Очень радуюсь, когда ребята поступают куда-то и у них всё складывается. Радуюсь вашим успехам. Значит, у меня есть гордость за профессию!

Наталья ХАРИТОНОВА.
Фото Александра ПЕТУХОВА.

Самые яркие звёздочки встретились на сцене

Зал полон зрителей. Все ждут начала представления. Но вдруг что-то пошло не так. «Обнаружена вирусная угроза!» Услышав эти слова, все в большом замешательстве. Экраны начинают мигать, глючить. Что же это такое? Оказывается, это всё проказник Вирус-Троянус. Ах он злодей! Это он главный вредитель компьютера, это из-за него всё зависло. Но тут прибежали на помощь отважные фиксики Симка и Нолик. Они всё тут наладят и починят! Именно эти позитивные и добрые персонажи вели всю конкурсную программу и спасли компьютер от вируса.

17 марта в школе № 5 стало торжественным днём для юных активистов начальных классов, важной ступенькой в их жизни. Именно в этот день проходил городской конкурс для учеников четвёртых классов «Ученик года—2017». Младшие классы были очень активны, получилось восемь участников: ученица школы № 23 п. Вязовая Дарья Черданцева, ученик школы с. Тюбеляс Данила Мамарахимов, ученики 4 «Б» класса средней школы № 7 Алёна Смагина и Богдан Юдин, ученики средней школы № 5 Роман Гулин и Степан Лысов, ученики средней школы № 1 Мария Мальцева и Егор Скобочкин. Все эти любознательные, артистичные, целеустремлённые, старательные, умные, эрудированные дети и есть главные участники конкурса!

Первые два испытания прошли до финального мероприятия, каждый получил за них свои баллы. Самое интересное зрителей ожидало именно в актовом зале пятой школы. Юные творцы приготовили замечательные, яркие и оригинальные номера. Сначала талантливые звёздочки представили себя в визитке. Далее были мастер-классы на различные темы. Степан Лысов научил группу поддержки делать кормушки из зерна, его помощники порадовали зрителей хорошим результатом. Роман Гулин окунул зал в мистическую, захватывающую атмосферу магических фокусов и опытов. Были, конечно, маленькие «косячки»: то не тухли свечи, то ло-

пался вредный шарик. Несмотря на это, Роман добился желаемого и с юмором отнёсся к такой ситуации. Алёна Смагина поделилась со зрителями формулой успеха. Если у Романа зрители наслаждались просмотром, то у Алёны им пришлось подвигаться и немного размяться. Она показала, как приветствуют друг друга люди разных народов, и зал всё за ней повторял. Также Алёна разыграла с помощниками мини-спектакль, раздав всем слова. Самым энергичным здесь был мальчик, играющий роль ученика и произносящий слова: «А я чё? Я ничё!».

Богдан Юдин показал эффективные приёмы скорочтения: он удивил всех своим чтением и дал пару советов. Пока присутствующие на мастер-классе ребята готовили своё задание, Богдан играл с залом. Этот мальчишка настолько шустрый и активный, что не успеешь отвернуться, как он уже рассказывает что-то другое! Поэтому на мастер-классе этого участника все сконцентрировались и внимательно его слушали.

Иван Скобочкин рассказал об ансамбле «Казачата», в котором занимается уже 5 лет. Ваня познакомил зрителей с казачьей культурой и со своими помощниками и братом представил творческий номер. Мальчишки исполнили замечательную песню и при этом ещё и пританцовывали.

А вот Даниле Мамарахимову в последнем испытании помогла вся семья. Вы даже предста-

вить себе не можете, что приготовил участник зрительям! Такого ещё не было! Он научил зрителей готовить бешбармак. Ох, какой же вкусный запах поплыл по всему актовому залу! Добрые Симка, Нолик и коварный Троянус были готовы выбежать на сцену, лишь бы попробовать это наивкуснейшее блюдо, приготовленное старательными поварами. Можно сказать, получились телевизионное кулинарное шоу! Впервые на сцене развернулась настоящая кухня. Думаю, многие зрители облизнулись и захотели покушать. Повезло тем, кто участвовал в этом мастер-классе, а уж жюри тем более — их тоже угостили.

У всех конкурсантов были познавательные мастер-классы, из которых зрители узнали много нового.

И вот все испытания преодолены, подходит самый важный и торжественный момент. Участники сияют улыбками. Группы поддержки громко болеют за своих, держат кулачки, крестики и надеются, что именно их лидер победит. Не буду вас мучить! Звание «Ученик года—2017» получила Алёна Смагина! Все участники молодцы, не лёгкий конкурс позади. Несмотря на трудности, все ребята дошли до конца. И пусть победитель всего один, зато чувства и эмоции закалили характер каждого. Спасибо организаторам за незабываемый праздник и хорошее настроение!

Екатерина АЛЕКСЕЕНКО.
Фото Елизаветы ПЕТУХОВОЙ.



Алёна Смагина — победительница конкурса «Ученик года—2017»



Егор Скобочкин с очаровательными девчонками радуют зрителей



Дарья Черданцеву представила группа поддержки

Классный парень

Струны его души

Общался я в один из дней в социальной сети «ВКонтакте», и мне в голову пришла идея пригласить интересного человека в гости к «БУМу», чтобы сделать вечер приятным.

Март. Число 3-е. Год 2017-й. Как пройдёт беседа? С какого вопроса начать? Как сделать, чтобы гостю было у нас комфортно? Эти вопросы, наверное, задаёт себе каждый из нас. «Щёлк!» — открывается дверь. В редакцию молодёжной газеты «БУМ» осторожно заходит новый гость — замечательный гитарист, автор собственных песен и текстов, добрый, открытый и простой парень КИРИЛЛ МАЙОРОВ.

Раннее детство. Маленький Кирилл видит и слышит, как члены семьи спорят о том, куда же отправить ребёнка. Это была музыкальная школа. Одна сторона настаивала: «Иди на баян», вторая — «Иди на пианино». С одной стороны — пример дедушки, игравшего на баяне, с другой — авторитет любимой мамы. Мама выиграла — баян поломался, сын пошёл на клавишные.

Шло время, вместе с ним уходили семь лет музыкальной школы. В творчестве наступила пауза. — Но тут я увидел у друга ги-

тару. Думаю: возьму-ка, попробую сыграть хотя бы пару аккордов, — рассказывает Кирилл.

Вышло то, что вышло: детская мечта играть на гитаре накладывается на полученное образование и возможность, и вновь разгорается огонь в душе — глаза сияют желанием творить.

— Тогда я и купил первую простенькую гитару. Тогда всё и началось.

Приходит пора — и создаётся первая группа, получается первый опыт. Бравый отряд учеников направляется покорять стены и сцены ГДК им. Т. Я. Белоконева. Но не тут-то было — следует отказ со стороны администрации. И вот с третьего, с того самого раза, с которого зажигается ёлка на новогодних праздниках, удача поворачивается к юным музыкантам лицом: группа делает свои первые шаги.

Кирилл продолжает заниматься музыкой. Меняется состав, меняются люди — прошло уже более десятка человек, а с ними меня-

ются группы: «LifeLine», «Осторожно! Люди!», «Обратное действие». Неизменным остаётся лишь его желание творить.

В завершение нашей встречи, насытив душу приятным пением и беседами, я поинтересовался у Кирилла:



Кирилл Майоров порадовал журналистов своим творчеством и познакомил с историей создания рок-группы и её проблемами

— Какие у тебя ощущения после встречи в «БУМе»?

— Только положительные! Понравилось всё — начиная от тёплого приёма и заканчивая интересными вопросами и предложениями.

Хочу пожелать вам ещё больших успехов в развитии вашей газеты, а также более частого её выхода в свет, ведь нашему городу так не хватает новых творческих идей, которые вы можете предложить читателю!

Семён МЕЛЬНИКОВ.
Фото Елизаветы ПЕТУХОВОЙ.

Про 1 апреля!

Лекарство от болезней

День дураков — мой любимый праздник. Он полностью пропитан не атмосферой, состоящей из азота, кислорода, паров воды, углекислого и других газов, а атмосферой веселья, смеха, радости и шуток. В этот день можно увидеть вокруг себя радугу, а не хмурые серые будни. Все люди становятся чуточку добрее, и мы это замечаем.

Нас радует такая реакция, но после радость снова исчезает из воздуха.

Первое апреля — День смеха. Но ведь нельзя же смеяться и улыбаться только по особым случаям. Это ведь, господа, всё одни лишь формальности!

Если очень захотеть, смеяться можно постоянно. Можно дарить улыбку незнакомым людям просто так, без повода. От этого появляется хорошее настроение, оптимизм. Ведь уметь веселиться и шутить — одно из лучших качеств человека. И надо уметь им пользоваться.

Неважно, являетесь вы взрослым человеком или ребёнком — смейтесь как можно чаще! Смех — лучшее лекарство от болезней. Используйте каждый повод посмеяться от души.

Дарья МОШКОВА.

На заметку

«Ушки», уши лучше берегите!

Они постоянно путаются в проводах? На единичке — тихо, на двойке — громко? Слышно только с одной стороны? Всё это вам знакомо, не так ли? Если так, то эта статья для вас, дорогие любители наушников!

Идея создания аудиосистемы, которая даёт возможность только одному человеку слышать и слушать всё, что происходит внутри вашего гаджета, родилась задолго до появления мобильного телефона, и в современном мире ни один из подростков не представляет свою жизнь без наушников.

На сегодняшний день производятся сотни видов разных наушников — от самых миниатюрных и компактных до больших и мощных. Одни имеют встроенные регуляторы громкости и микрофон — с такими не грех представить себя в кабине вертолёта. Другие украшены различными лампочками — видать, для истинно ярких личностей.

Да-да, именно они позволяют нам нажатием одной кнопки стать частью мира музыки. Именно с ними можно закрыть глаза и представить, будто находишься рядом с любимым исполнителем, или же окупаться в фильм с головой, а может, встать за диджейский пульт и творить.

Представьте, что ваши наушники сломались. Все краски мира поблекли... Пропала уединённая атмосфера, создаваемая ими... Паника! Ужасная картина. Не хотите такого? Тогда мотайте себе на ус и обращайтесь с наушниками бережно:

- сохраняйте от влаги и воды;
- не скручивайте провода в узелок и не жуйте их;
- проводите чистку наушников раствором перекиси водорода.

Вместе с тем не забывайте соблюдать ещё два правила, чтобы сберечь свои уши:

- используйте не полный резерв громкости;
- проводите в наушниках как можно меньше времени.

Теперь ты, читатель, постиг и узнал тайное искусство охраны ушек и ушей! Теперь у тебя есть великое из великих оружие — Знание! Используй его и передавай другим! Передал? Молодец! Включай трек и погривайся в nirvanu!

Семён МЕЛЬНИКОВ
Александр ПОКШИВАНОВ.



Любительницы магазинов?

В наше время существует много стереотипов. Многие из них относятся к девушкам: «не знаю, что надеть», «чтобы собраться, надо два часа», «весь день могут потратить в магазине с одеждой». Здесь я, пожалуй, остановлюсь. Да, список всех девичьих «причуд» довольно обширный, но задержимся на магазинах.

Во-первых, не каждая девушка готова тратить своё время, расхаживая по магазинам. Во-вторых, если вам встретилась именно любительница шопинга, это не обязательно фанатка магазинов с одеждой или косметикой.

Например, все, кто хорошо меня знают, могут сказать точно, что меня нельзя запускать в книжный магазин. Особенно если это БОЛЬШОЙ книжный магазин! Я могу думать: «Да ладно, всего 15 минут. Я только посмотрю, какие есть новые книги, и всё-о-о-о». Но все понимают, что «15 минут» продлятся не меньше часа. Могу пропасть там на все четыре часа. Не преувеличиваю! Помню, когда в последний раз

мы с мамой гуляли по Арбату в Челябинске, заметили магазин «Читай, город». Мы подумали, что неплохо было бы заглянуть туда ненадолго. Кто ж знал, что 5 часов — это так мало?

Различные секции «Фантастика», «Психология», «Подростковые романы» и даже «Детские сказки» так и зовут познакомиться поближе. Наедине с одной книгой можно провести не меньше 15 минут, а их там!.. Хочется посмотреть всё, а когда замечаешь знакомые обложки на полках, руки сами тянутся открыть их.

Становится немного грустно, когда видишь на потрясающих произведениях пыль. Так и хочется взять тележку, нет — две



ЛЮБОВЬ ВОРОБЬЁВА,
школа № 5
НАША ПЛАНЕТА

Много веков кружится наша
старушка планета,
В голубую вуаль так модно
одета.

Всех детей своих
хочет она обнять,

Кого пожурить,
кого приласкать и простить.

А мы, её отроки вездесущие,
Бываем порою грубы

и непослушны.

Куда-то спешим, не спросив
разрешения,

А что натворим — не попросим
прощения.

Устала она, ей бы лечь
отдохнуть,

Ведь каждое утро ей снова
и снова в путь.

Дарья МОШКОВА, школа № 7

Читает гений книги
разные всегда,

В библиотеке он сидит
уж много дней.

И ведь не лопнула ещё же
голова

От сотни злобных
и таинственных идей!

Сейчас я слушаю,
по-тихому смеясь,

Как музыканты исполняют

Проба пера

песню про него.

Я знаю точно: не вернётся
время вспять!

Но так хотела бы увидеть
я его!

Его, конечно же,
во всей округе знали,

И знали цель его
безбашенных идей!

Не помню, что-то
про него ведь мне сказали!

Наверно, слился человек
с толпой людей!

ДМИТРИЙ ТИМАКОВ,
школа № 1

Я бегу по лужам,
А рядом ручеёк,

И воет сильный ветер,
А дерево поёт,

И листья улыбаются
С раннего утра.

Мне нравится
Красивая весенняя пора.

Медведи просыпаются
И даже пауки,

И птицы прилетают
К нам с южной стороны.

Весна, весна красивее
И веселее всех!

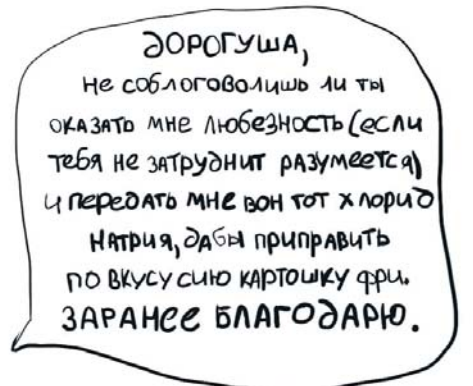
Была б ты лучше с нами —
И было б лучше всем!



до чтения



после чтения



тележки и забрать всех старых и новых друзей к себе домой. Но даже из таких волшебных мест когда-нибудь приходится уходить и не всегда получается выйти оттуда хотя бы с одним «новым знакомым».

Майя ЩУКИНА.
Рисунки Валерии УСОВОЙ.

Список любимых книг наших журналистов:

- Антуан де Сент-Экзюпери, «Маленький принц»;
- Александр Сергеевич Пушкин, «Евгений Онегин», «Каменный гость»;
- «Поллианна», Элеонор Портер;
- Максим Горький, «Детство»;
- Валентина Распутина, «Уроки французского»;
- Александр Сергеевич Пушкин, «Пиковая дама»;
- Лев Николаевич Толстой, «Война и мир»;
- Фёдор Михайлович Достоевский, «Преступление и наказание»;
- Джек Лондон, «Морской волк» — Джон Толкин «Сильмариллион»;
- Артур Конан Дойль, «Шерлок Холмс и доктор Ватсон»;
- Говард Лавкрафт, «Белый корабль»;
- Иван Алексеевич Бунин, «Гранатовый браслет»;
- Шарлотта Бронте, «Джейн Эйр»;
- Харпер Ли, «Убить пересмешника»;
- Льюис Кэрролл, «Алиса в стране чудес».

Человек, который читает книги, проживает тысячу жизней; тот, кто не читает, проживает лишь одну.

Джордж Мартин.

О культуре

Спасибо вам, актёры!

19 марта я ходил на спектакль «Ревизор» в наш Дворец культуры. Спектакль понравился мне своей необычностью и ироничностью.

Необычен он тем, что в нём нет полностью положительных персонажей, градоначальник и чиновники воровали деньги у народа, а главный герой — самый положительный — обычный пройдоха.

По сюжету в один из городов должен приехать ревизор. Градоначальник паникует, ведь в городе дела обстоят достаточно плохо. Веря слухам, градоначальник принимает за ревизора

из Санкт-Петербурга деревенского парня, который вместе с другом по причине отсутствия еды и крова забрели в ближайший город. Остальное можно узнать из книги Николая Васильевича Гоголя «Ревизор».

Актёры играли хорошо. Иногда мне казалось, что они даже переигрывают, но сделано это было специально для юмора. Персонажи получились яркие и запоминающиеся, их действия очень весёлые. Теперь я очень хочу сравнить этот спектакль с оригиналом!

Кирилл КОЖЕВНИКОВ.
Фото автора.



vk.com Усть-Катавская молодёжная газета «БУМ»

Учредитель — АНО «Редакция газеты «Усть-Катавская неделя».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Уральскому федеральному округу. Рег. № ПИ ФС11 — 0693.

Газета отпечатана в ЗАО «Прайм Принт Челябинск» с оригинал-макетов редакции. Ответственность за качество печати несёт ЗАО «Прайм Принт Челябинск», г. Челябинск, ул. Линейная, 63, www.primeprint.ru.

Адрес редакции: 456040, г. Усть-Катав, МКР-2, д. 36а. Телефон 3-10-37. Адрес издателя: г. Усть-Катав, ул. Ленина, 31.

Тираж 3000 экз. Распространяется бесплатно.



Срок подписи в печать по графику — 3 апреля 2017 г., 15:30, фактически — 3 апреля 2017 г., 15:30. Дата выхода в свет — 4 апреля 2017 г. Газета выходит один раз в месяц. Главный редактор С. В. Филимонова.