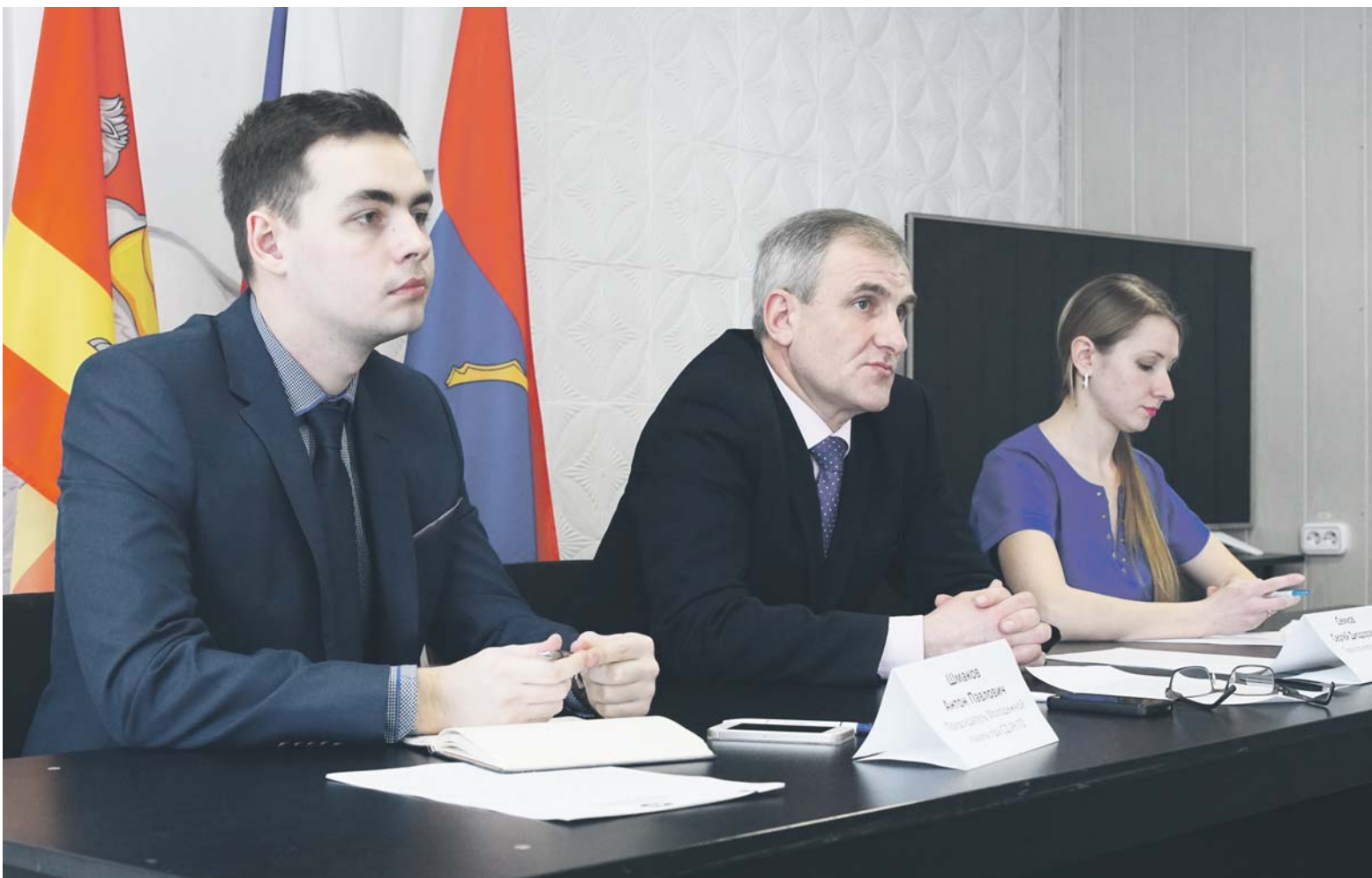


Газета для тех, кто ещё учится в школе, и тех, кто её уже закончил.



Глава округа ответил на вопросы активистов



Очередная встреча представителей активной молодёжи с мэром города Сергеем Семковым прошла 10 марта в актовом зале администрации

Заседание началось с приветственных слов Марии Давыдовой, ведущего специалиста по молодёжной политике. Затем слово взял глава округа. Он начал с повестки дня, после чего перешёл к отчёту о проделанной работе. Рассказал о продвижении проекта агрокомплекса и центра логистики, которым «приказано быть» в 2020 году.

О результатах деятельности в сфере молодёжной политики и проведённых мероприятиях рассказала Мария Давыдова. Одно из таких мероприятий было посвящено памяти Героя России А. Р. Курбангалеева. О замечательной поездке в «Артек», способствовавшей росту мастерства в сфере медиапроектов, рассказала Елизавета Петухова, пресс-секретарь Молодёжной палаты и корреспондент газеты

«БУМ». Михаил Губин, заместитель председателя волонтерского корпуса МП, рассказал о трёхдневной поездке в Челябинск, где он приобрёл множество навыков в сфере волонтерской деятельности. А вот Антон Шмаков, помимо отчёта, поднял вопрос о финансировании поездки команды «Пифагор» на областной тур игры «Что? Где? Когда?» в ДОЛ «Черёмушки», где им предстоит защищать честь города.

— Можем ли мы рассчитывать на финансовую помощь администрации, Сергей Диодорович?

— Не такая уж большая сумма требуется. Думаю, мы найдём её и выделим вам.

Пришла пора вопросов. Первыми слово взяли ученики школы № 7. Ребята интересовали вопросы финансирования и под-

держки людей и организаций, защищающих лицо города на конкурсах разных уровней. Далее ученики пятой школы задали вопрос об облагораживании территории пруда. Представители Дворца культуры им. Т. Я. Белоконева задали свои вопросы, волнующие их не первый год. Вот некоторые из них.

— Возможен ли перенос остановки автотранспорта в центре, чтобы водители не ходили справлять нужду на территории ДК? Возможна ли установка биотуалетов?

— Об этих проблемах нам известно, но для их решения необходимо привлечение дизайнеров и проектировщиков.

— Работа Дворца культуры, расписанная по часам и минутам, парализуется с появлением и открытием кинотеатра. Как быть?

— Решение этого вопроса может найтись в переносе сеансов на более позднее время и с возможностью открытия ночных сеансов.

О проблемах, связанных с возрождением автокультуры, рассказал представитель УКВЗ. Было задано множество и других вопросов, связанных с городскими проблемами. По каждому из них шло обсуждение.

В завершение встречи Сергей Семков поделился с молодёжью новостями, планами и достижениями. Рассказал обо всём, что в ближайшем будущем ждёт жителей округа.

Хочется верить, что все планы по улучшению жизни горожан воплотятся!

**Семён МЕЛЬНИКОВ.
Фото Елизаветы ПЕТУХОВОЙ.**

Каково это — быть Учителем года— 2017? 2 стр.

В Усть-Катаве прошёл первый конкурс «Королева спорта—2017». 3 стр.

БУМ-опрос: какими качествами должна обладать настоящая русская женщина? 3 стр.

Ольга Кононенко: «Приятный голос учителя так завораживает, что мы слушаем её, открыв рты». 4 стр.

Новости

Возрождение старой традиции

Долгое время в школе № 5 не проводилось такое хорошее патриотическое мероприятие, как «А ну-ка, парни!». В этом году школа решила возродить традицию и провести соревнования 10 марта.

В конкурсе приняли участие команды 9—11-х классов и, конечно же, команда учителей. В жюри были приглашены председатель профкома Управления образования Н. В. Боровкова, начальник караула ПЧ-75 Д. А. Тимаков, депутат Собрания депутатов председатель Совета ветеранов Отдела полиции П. В. Шарабаров.

Праздник открыли девочки-активистки города своим патриотическим танцем. Затем состоялся парад участников. После приветственного слова подполковника в отставке П. В. Шарабарова и сдачи ему же рапорта каждой командой под гимн России был поднят флаг. Право поднять флаг получил защитник хоккейной команды «Вагостроитель» П. Корнеев.

Участникам пришлось нелегко — все конкурсы были направлены на проверку различных способностей парней: от физической подготовки до сообразительности. Ребята показали, как быстро они могут надеть костюм пожарного, продемонстрировали свою силу в эстафетах и перетягивании каната. Наши парни не только сильны, но и умны: за пять минут они составили из нескольких фраз великолепные признания в любви девушкам. Также мальчишки продемонстрировали умение работать молотком.

Всё хорошо рано или поздно заканчивается, подошло к концу и наше мероприятие. Основная борьба шла между 10 и 11 классами. В итоге первое место заняла команда 10-го класса. На втором месте, уступив победителям всего один балл, команда 11-го класса.

Здорово, что школа решила вернуть такое замечательное мероприятие! Надеемся, и в последующие годы всё будет также ярко и интересно!

Регина ЯМАЛЕТДИНОВА.

Новости

Благодаря своим проектам ребята стали взрослее

В рамках проведения диагностики уровня индивидуальных достижений обучающихся 9-х классов 27 февраля в пятой школе прошла защита индивидуальных проектов.

Учителя поделились мнением о работах учеников.

Светлана Михайловна АЗБАГАНОВА:

— Из всех работ мне понравился проект Алексея Вараксина. Он выбрал направление по информатике, провёл анализ уровня жизни населения по Челябинской области. Работа сделана грамотно: представлены диаграммы, графики, цифры. Но был сделан всего один вывод, что уровень жизни населения растёт. Мне кажется, нужно было затронуть несколько сфер жизни.

Ребятам не хватило времени для подготовки более ярких проектов. Им был дан всего месяц. Согласитесь, для детального и глубокого изучения материала это очень мало. Для представления своих проектов давалось всего 5 минут. Многие ученики боялись оторваться от текста. Ребята, которые представляли работы о путешествиях, не учли расходную часть, а это сделать бы стоило. Почему-то за основу были взяты страны, поездки в которые дорогие.

— Стоило ли проводить подобные защиты проектов?

— Конечно. Благодаря проделанной работе ребята глубоко познали ту или иную сферу нашего мира. На уроке из некоторых детей и слова-то не вытянешь, а благодаря таким защитами они учатся выступать перед аудиторией.

Лариса Анатольевна ЮЖАНОВА:

— Нам работа далась тяжело. Я как классный руководитель могу сказать, что некоторые работы были сделаны блестяще. Этот месяц мы, наставники, очень переживали. Некоторые не понимали, что именно от них хотели. Тем не менее работы получились хорошие, ведь темы были интересные. Дети многое узнали, было видно, что они погрузились в свои исследования с головой.

Нужно вводить такие проекты с 5-го класса, чтобы дети учились правильно защищать свои работы. Многие никогда не работали в таком формате.

Надежда Евгеньевна ТИХОМИРОВА:

— Мне понравились проекты Михаила Десяткова о влиянии молодёжного сленга и Юрия Шкерица о влиянии англицизма. Работы интересны тем, что в них было много лексического разнообразия с точки зрения обогащения речи.

Ребята готовились очень серьёзно: проводили опросы, раздавали анкеты. Юра переводил английские слова, например «IKEA», «Speaker».

По русскому языку сложнее делать работу, нельзя провести опыты, как, например, по химии или физике.

Считаю, что такие работы дети должны делать по желанию. Многие ребята не хотели принимать участие, приходилось их заставлять.

Регина ЯМАЛЕТДИНОВА.

Такая трудная, но важная профессия

В моей школе работает замечательный преподаватель русского языка и литературы Татьяна Юрьевна Куренкова. Мне всегда было интересно, как ей удаётся провести урок так, чтобы всем всё стало понятно? А недавно Татьяна Юрьевна стала победителем городского этапа конкурса «Учитель года—2017». Я захотела поговорить с ней о её профессиональной деятельности.

— Татьяна Юрьевна, как сделать урок интересным для детей?

— Трудно сказать. Во-первых, надо хорошо знать тот класс, в который приходишь. Если им интересно, когда урок идёт с юмором, тогда понятно, где можно вставить какую-то шутку. Для других детей интересен урок, на котором надо самому до чего-то додумываться, много размышлять. Тогда мы будем выполнять задания, которые требуют догадки, какой-то работы мысли. Есть дети, которым интересны события, происходящие в мире. Тогда мы будем использовать современные детские книги, будем говорить о современных спектаклях, о каких-то политических событиях. Поэтому многое зависит от того, с какими ребятами работать, к каждому классу нужен свой подход. Ещё я думаю, что если самому человеку что-то интересно, то он рассказывает об этом увлекательно, с азартом. И тем, кто слушает, тоже становится интересно.

— Как Вы решили пойти учиться такой тяжёлой профессии — учителя?

— Честно? По глупости. Я никогда не собиралась быть учителем. Всю сознательную школьную жизнь у меня было три любимых предмета: математика, физика, химия. Я окончила школу с медалью, по этим предметам была сильной. В двух старших классах я отправляла в фи-

зико-математическую школу контрольные, они возвращались с четвёрками, с пятёрками. Была уверена, что буду поступать либо в химико-технический, либо в химико-технологический. Для себя видела такое будущее. Но у всех из нас бывают какие-то интересные встречи в жизни. В старших классах у нас поменялся учитель литературы. До этого была пожилая, очень добрая, очень хорошая учительница, но потом пришла такая яркая, интересная, глубокая учительница, знающая литературу. И это была совершенно другая литература. Читать я всегда лю-

била, а здесь меня настолько увлекло, что когда мне предложили: «Не хотела бы поступить на филфак?» — я подумала: почему бы и нет?

— Назовите три плюса и три минуса своей профессии.

— Моя профессия требует самообразования. Здесь нельзя стоять на месте, нужно много читать. Может, это и моё внутреннее стремление, но для профессии учителя надо много учиться. Здесь очень большие эмоциональные затраты, мы очень переживаем за своих учеников. И научить учеников, которые не хотят учиться, — тоже сложно.



«Во всём мне хочется дойти до самой сути»

Интервью

Но потом проходит время — и ребята осознают, сколько сил в них было вложено. И спустя годы они обращаются к нам со словами благодарности.

Многие считают, что огромный плюс — это летний отпуск. А я давно хочу сходить в осенний отпуск, чтобы увидеть красоту осеннего Питера, красоту осенней Москвы, так что не знаю, плюс это или минус — наш всегда летний отпуск. Ещё в этой профессии нельзя прийти на урок неготовым. Я просто завидую тем людям, которые, придя домой, забывают про работу. А утром, чтоб прийти на своё рабочее место, им нужно просто красиво нарядиться и принести себя. Мне же, чтобы прийти на работу, нужно сделать много всего дома: проверить тетради, составить задания, подготовиться к каждому уроку в каждом классе. Но раз мы всё ещё здесь — значит, находим в своей профессии больше плюсов, чем минусов.

— Каково это — быть Учителем года—2017?

— Очень ответственно. Даже чтобы просто подготовиться к выступлению на городском конкурсе, от учителя требуется очень много. Потому что ты продолжаешь вести уроки, а хочется конкурсные выступления сделать глубокими и яркими. И самое главное — победив на местном конкурсе, ты понимаешь, что становишься лицом города на областном конкурсе. И надо не ударить в грязь лицом. Так что, во-первых, это большая ответственность. А во-вторых и в-третьих — это великая ответственность.

Я в очередной раз убедилась, насколько трудная и невероятно ответственная профессия у учителя. Мы желаем Вам, Татьяна Юрьевна, победы в областном этапе конкурса. Мы в Вас верим!

Майя ЩУКИНА.

Фото Александра ПЕТУХОВА.

А вы не боитесь?

Многие из нас, учеников и взрослых, считают себя грамотными людьми. Так ли это? Сможем ли мы держать ответ за свои слова?

Если ты думаешь, что нет — можешь доказать обратное себе и своим друзьям на Тотальном диктанте — ежегодном образовательном мероприятии, организуемом в России и разных странах мира с целью популяризации грамотности. Диктант проводят для всех желающих проверить свои знания русского языка. Автором текста в этом году будет русский писатель, сценарист, историк, кандидат исторических наук, создатель детективных и исторических романов Леонид Юзефович. Три части

текста (для каждой временной зоны ТД) будут рассказывать об Улан-Удэ, Перми и Санкт-Петербурге — городах, сыгравших важную роль в жизни автора.

Будет ли диктант сложным? Сам автор сказал об этом так: «Старался те слова, которые я сам не знаю, как пишутся, не употреблять. Может быть, там будут пунктуационные сложности, потому что я иногда думаю — можно поставить и двоеточие, можно поставить и запятую, можно поставить и тире, а можно поставить точку». По словам автора, «сама

идея того, что текст, который я сочинил, будет писать 100 или 200 тысяч человек, захватывает дух».

В Усть-Катаве Тотальный диктант пройдёт в четвёртый раз. Площадками проведения станут ЮУрГУ (аудитория № 404, 50 мест) и библиотека в МКР, в здании ЦДТ (количество мест здесь будет ограничено). «Диктатором» проекта является Татьяна Юрьевна Куренкова, учитель первой школы, а координатором — сотрудник ЮУрГУ Ольга Микерина.

Здорово то, что уже на второй год пришло столько участников, что аудитория оказалась переполненной — всем интересно проверить свои силы в знании Великого и Могучего. К тому же отдавать свою писанину на проверку совсем не страшно — в бланке можно пометить, чтобы работу не оценивали, а просто указали ошибки, или вообще подписаться вымышленным именем. Проверенную работу можно получить через 2–3 дня после написания диктанта или посмотреть результат на городской странице Усть-Катава общероссийского сайта Тотального диктанта, введя личное кодовое слово.

Тексты не только интересно писать, но и слушать. Атмосфера мероприятия, проводимого, на минутку (!), на 2185 площадках по всему миру, обычно

Образовательная акция



творческая и весёлая, как будто участвуешь в чём-то важном и масштабном, но без ненужного напряжения.

Кто хочет поразить всех своими успехами и получить хороший результат — тот может пройти подготовительные курсы «Русский по пятницам» в онлайн-версии на сайте ТД, прочитать тексты предыдущих диктантов. Также можно написать диктант дома, если нет возможности прийти в аудиторию. Ну а победителей различных номинаций будут ждать приятные сувениры от спонсоров акции: в Усть-Катаве уже дали согласие на сотрудничество салоны «Фото-Рада» и «Фото-Мастер».

Впечатляет? Тогда мы ждём вас на наших площадках 8 апреля, куда можно захватить не только друзей и одноклассников, но и родителей, дедушек, бабушек и всех, кому безразлично повышение собственной грамотности и сохранение национальной культуры. Кстати, самую многочисленную компанию родственников ждёт сладкий приз-поощрение!

Юлия ПЫХОВА.
Фото Александра РЕМЕЗОВА.



Здесь вы можете не только проверить свои знания русского языка, но и приобщиться к литературе

Верните меня обратно

Это не просто лагерь, это целая жизнь, которая переливается всеми цветами радуги. Это мир, который взрослые строят для нас вместе с нами. Здесь начинается будущее, которое придумываем мы. Это место открытий, место, где оживает история. «Артек» — это радость. «Артек» — это мы.

Просыпаюсь, вижу за окном восходящее солнце, колышущееся море, двух близнецов — Адалары, гранатового цвета горы по правую сторону и «спящего мишку» — гору Аю-Даг слева. В этот момент моему счастью нет предела — я в «Артеке»!

Многие думают, что в «Ар-

тек» приезжают отдыхать. Но не забывайте про профильные отряды, которые работают день и ночь, готовясь к финальной межлагерной битве. Где бы ни была журналистика — везде постоянная спешка и нехватка времени, а под конец дня подкашиваются ноги. Одним из таких

отрядов является медиаотряд.

Нас с самого начала предупреждали: будет трудно, не будете высыпаться, придётся много работать. Не испугало. С самого первого дня мы писали и писали посты в группу «Артек Медиа», снимали репортажи, монтировали видео, готовились к Медиабитве. Шумная и бурная жизнь кипела в нашем отряде! Помимо профиля у нас было множество лагерных мероприятий, в которых мы обязательно должны участвовать, и школа. Весь день был распisan по минутам. Но мы были счастливы, что выбрали медиа. Лагерная жизнь интереснее и разнообразнее, здесь необычные места, необычная работа. Каждый научился чему-то новому и полезному. Например, ценить время, потому что его катастрофически не хватало, особенно в конце смены; уметь слушать друг друга, иначе у нас не получилось бы такого дружного отряда.

На протяжении смены были определённые препятствия, кото-



Гору Аю-Даг и подруг со Златоуста и Москвы я забрала с собой на флэшке



Елизавета Петухова: «Я в Артеке!»

рые все вместе мы преодолевали. Хочу добавить, что медиаотряд лагеря «Хрустальный» победил в Медиабитве! Это самый счастливый момент в моей жизни! Интрига «Кто же победит?» бьётся в душе тяжёлым маятником. И только называют первую букву твоего лагеря — как ты вскакиваешь со слезами на глазах, бежишь всех обнимать и кричать возгласы победы. Спасибо за этот кубок! Но без вожатых ничего бы у нас не вышло. Так что скажу и им огромное спасибо!!!

Сейчас, когда все разъехались, будто от души оторвался кусочек и остался в «Артеке», а

кусочек «Артека» — в тебе. Здесь настолько тёплые, душевные, вкусные воспоминания, что хочется поставить всё на повтор, на день знакомства, когда ты только еле-еле можешь запомнить имена соотрядников.

Смена пролетела незаметно. Каждый нашёл себя в этом месте. Приобрёл багаж знаний, навыков и самых дорогих друзей. Сколько ни рассказывай про него — всего не расскажешь. Его надо почувствовать. Живи, учи, твори, пробуй, приезжай в «Артек»!

Елизавета ПЕТУХОВА.
Фото автора.

О важности женщины

Роль женщины в современном мире велика — это сомнению не подлежит. «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдёт» — строки Некрасова, уже давно ставшие афоризмом. И ведь не зря так сказано: бабушки, мамы, сёстры, учителя ежедневно спасают наши жизни. И пускай это будет поглаженная рубашка или очень вкусные пироги, но из таких мелочей строится вся наша жизнь, на этом стоит наша жизненная стабильность. Как послесловие к женскому празднику у меня получился вот такой опрос.

— Какими качествами должна обладать настоящая русская женщина?

Отец Евгений, 36 лет, церковнослужитель:

— Женщина должна мужчину слушаться, а детей приучать к храму, создавать в семье равновесие.

Семён МЕЛЬНИКОВ, 17 лет, 11-й класс:

— Настоящая русская женщина должна быть прежде всего душевной, искренней во всех отношениях, гостеприимной, ну а также любвеобильной. Это и

есть портрет настоящей русской женщины.

Наиль КУРБАНОВ, 17 лет, 11-й класс:

— Верностью. Не требовать от мужа того, что он не может дать. Не делать из него тряпку и прислушиваться к нему. Мотивировать мужчину к делу.

Руслан ЗАРИПОВ, 18 лет, 11-й класс:

— Доброжелательностью, уверенностью в себе, умением отстаивать свои позиции, ненавязчивостью, и вообще должна быть собой.

БУМ-опрос

Мнения наших респондентов разные, и вы читаете самые яркие из них. Но на протяжении всего опроса я чувствовал, что их объединяет одна незыблемая истина — женщины всегда были основой для мужчин. За спиной каждого великого мужчины стоит великая женщина. Мы понимаем, что судьба всего человечества находится в ваших руках, наши милые, нежные женщины!

Эдуард ВОРОБЬЁВ.

Наши девчонки — спортсменки, умницы и красавицы

6 марта в спорткомплексе прошёл первый конкурс «Королева спорта—2017». Самые спортивные боксёры и волейболистки пришли побороться за статус лучшей. Сначала они показали свои визитные карточки, а также разработали и на «Дефиле» продемонстрировали наряды, которые сделали сами. В творческом конкурсе девчонки показали себя на все сто: пели песни, танцевали, читали стихи.

Однако девушки не знали, какие задания им ещё предстоит выполнить. А предстояло им пройти «Спортивные состязания». Первым из заданий было попасть теннисным мячом в корзину, многие из конкурсанток с ним не справились. Во втором задании участницы должны были попасть волейбольным мячом в кегли. Третье — прыжки со скакалкой, кто дольше продержится. Потом

— «Спортивная викторина».

Все девочки получили титул «мисс». Приз зрительских симпатий по итогам голосования в «ВКонтакте» достался Алине Зиннатулиной. Звание «Мисс улыбка» заслужила Ксения Кувайцева, «Мисс грация» получила Арина Урманова, «Мисс Очарование» — Алина Зиннатулина, «Мисс обаяние» — Валерия Фесина, «Мисс Изящество» — Оль-

га Клепинина и, наконец, «Королевой спорта—2017» стала Дарья Шкерина.

«Королеве» я решила задать несколько вопросов.

— Как ты думаешь, почему судьи выбрали победительницей именно тебя?

— Думаю, я показала себя с той стороны, с какой могла. Считаю, что заслужила статус «Королева спорта—2017».

— Кто из конкуренток тебе понравился и почему?

— Алина Зиннатулина сделала очень интересный костюм. А в основном понравились все!

— Как ты думаешь, почему твой тренер выбрал тебя?

— Как сказал мой тренер Анатолий Иванович Шейкин, у меня были возможности показать себя в этом конкурсе.

— Почему выбрала именно этот вид спорта?

— Я с детства мечтала заниматься волейболом и когда выдалась возможность — исполнила свою мечту!

Кристина ЗАЙЦЕВА.
Фото Елизаветы ПЕТУХОВОЙ.



«Дефиле». Ксения Кувайцева и её платье из подручных материалов



«Визитная карточка». Рэп от семьи Зиннатулиных



Участницы-спортсменки первого замечательного конкурса

Проблема № 1

Не думай, что только попробуешь. Откажись сразу!

1 марта — Всемирный день борьбы с наркоманией. Работники библиотеки подготовили сообщение и видеоролики и пригласили на беседу подростков. На встречу пришёл гость Сергей Андреевич Ефремов, председатель общества инвалидов, ветеран МВД.

Наркотики — это вещества, которые оказывают сильное влияние на психику человека, вызывают привыкание и зависимость на физическом и психологическом уровнях. Наркотики бывают лёгкие и опасные, но в любом случае все вызывают привыкание. Подростки больше всего подвержены этой зависимости. Подростковый возраст считается самым трудным и переломным. Многие начинают пробовать наркотики в компании со слов «Тебе что, слабо?», затем втягиваются. Человек теряет свободу: мозг не даёт команды есть, спать, учиться, замечать окружающих, он требует новой дозы — отсюда развивается нервное расстройство.

Попробовав один раз, ты уже считаешься наркоманом. Такие люди долго не живут. Умирают от передозировки, сопутствующих болезней: СПИДа, гепатита, заражения крови. Бывали случаи, когда человек начинал слышать голоса, проявлял бешенство — в итоге становился неадекватным и совершал безумные поступки.

Наркомания наносит огромный удар по семье, не все могут признать, что ваш близкий наркозависим. Пока наркоман сам не захочет остановиться, никто ему не поможет.

Наркодилеры, продающие продукт удовольствия — наркотики, продают смерть. В 90-е годы большие партии наркотиков поступали в Россию. В городах повсюду валялись шприцы, больницы заполнялись подростками с передозировкой. Многие умирали от этой дряни.

В жизни каждого наступит момент, когда ты встанешь перед выбором: попробовать наркотик или остаться свободным человеком. Умрёшь ты от зависимости или проживёшь насыщенную жизнь рядом с любимыми? Человек выбирает свою судьбу сам; сам выбирает окружение и привычки. Будь свободен от зависимости!

Амелия ТИМАШЕВА.

P. S. В социальной сети «ВКонтакте» в группе «Антинаркотический общественный совет г. Усть-Катава» можно посмотреть ролики о вреде алкоголя и прочих пагубных привычках человека: <https://vk.com/stopnarkukgo>.

Валентинки — двух сердечек половинки

Несколько раз в году у каждого из нас есть гарантированная возможность признаваться в любви и говорить друг другу комплименты. Это День матери, 8 Марта, 23 февраля, день рождения и День святого Валентина — день всех влюблённых. И пусть многие относятся к этому дню скептически: мол, навязанный нам чужеродный праздник, мы же приветствуем предложенный шанс сказать о любви родным, друзьям, учителям, школе, наконец!

14 февраля седьмая школа встречает праздник прямо на пороге: на первом этаже звучат песни о любви, у входных дверей, с распростёртыми крыльями и нимбами над головами, всех ждут очаровательные ангелы. В этом году эту роль взяли на себя две Вики и две Полины, и кто оказался догадливее — загадали между тётками все заветные желания. Учеников, учителей и родителей ждали слова поздравлений и объятия, но, оказывается, далеко не все в наше время готовы к проявлению простых человеческих эмоций... Малыши из начальных классов и взрослые с радостью принимали условия праздничных отношений, а многие представители средних и старших классов оказались неспособными даже на улыбку.

Друзья, это неприятное зрелище! Мы теряем способность радоваться и удивляться! Символ дня влюблённых — сердце в нашей груди становится всё черствее и черствее... Маленькие ангелы целый день трудились не покладая крыльев и разносили по всей школе послания с признаниями в любви. Остаётся лишь надеяться, что эти валентинки сумели растопить лёд во многих сердцах...

Но самое интересное ожидало впереди тех, кто ещё умеет радоваться на полную катушку! Сначала билет в сказку получили ученики первых и вторых классов, а затем по тому же маршруту отправились третьи и четвёртые классы.

Сказочная конкурсная программа «Ах, пары!» позволила

нам ещё раз убедиться, что любви все возрасты покорны. Маленькая принцесса (Агата Осокина из 5 «А») и её принц (Кирилл Самойлов из 7 «А») с радостью принимали пары в своём дворце. И участников, и зрителей ожидали только сказочные конкурсные задания, и абсолютно все проявили себя знатоками в этой области. Превосходные визитные карточки показали привычные с детства персонажи с другой стороны: Мальвина, Буратино, Пьеро, Рапунцель, Красную шапочку, волка, пирата, мушкетёра, принцессу, Муху-Цокотуху, комарика... Кто только не залетел на наш праздник! Сказочные викторины, поиск хрустальных башмачков, объяснение с любимыми на языке жестов, испытание для сказочных разведчиков, работа

над собственными автопортретами, танцевальный марафон... И при этом всегда оставаясь в образе, всегда девочки прекрасны и нежны, а мальчики неизменно галантны! Кто ждёт праздника, кто верит в любовь — обязательно получает то, что хочет! Спасибо всем участникам и победителям, учителям и родителям, организаторам и группам поддержки! Любовь способна подарить крылья любому из нас! Не отказывайтесь от такого подарка!

Лилия ПАТЮКОВА.

Фото из архива школы № 7.



Учитель прикасается к вечности

В начале года мой класс разделили на две подгруппы английского языка. Я попала во вторую и этому очень рада. Перед уроком классный руководитель Галина Михайловна Харькова предупредила, что у нас новый учитель. Класс между собой обсуждал, какая она — новая учительница? И тут тихонько открылась дверь. Учитель представилась: «Любовь Фёдоровна».

Учитель прикасается к вечности: никто не может сказать, где кончается его влияние.

Г. Адамс.

Сегодня я знаю её ближе и по прошествии двух лет, подбирая определение, хочу сказать, что Любовь Фёдоровна Воробьёва — золотой человек. Она очень добрая и мудрая, но если надо — может быть строгой, но справедливой. На её уроках всегда интересно. Когда она проводит занятие, видно, что делает это от всего сердца. В её добрых глазах есть какой-то огонёк, который передаётся и нам; а от её улыбки становится радостно и спокойно. Иногда её приятный голос так завораживает, что мы слушаем, открыв рты.

— Почему Вы выбрали профессию учителя английского языка?

— У меня были хорошие учителя в школе. В те далёкие годы не было интернета, а воплощением мудрости, грамотности и воспитанности для нас были учителя, которых мы очень уважали. Интерес к немецкому языку привил мой кумир Оскар Антонович Гольдаде. Поступив в институт, я изучила два иностранных языка, по диплому я учитель немецкого и английского.

— Как Вы учились в школе?

— Школа для меня была вторым домом. Я много занималась общественной работой: была председателем пионерского отряда, комсоргом, готовила классные часы, выступала на школьных ве-

черах, была бессменным ведущим на смотрах художественной самодеятельности. Ольга Всеволодовна Лепина стала моим духовным наставником и режиссёром. Она и сама на каждом школьном вечере читала наизусть стихи.

— Какие качества цените в учениках?

— Прежде всего честность, порядочность и обязательность.

— Что бы Вы сделали, если бы в Ваших силах было помочь школе, городу?

— Проработав в школе более 40 лет, я ни разу не подумала о том, чтобы уйти. А работа учителя не из лёгких. Недаром говорят: самое трудное в жизни — учить, лечить и судить! Вот я и обучаю детей светлоте и доброту. Разве этого мало?

— Что Вам нравится в Вашей профессии?

— Нравится, что я всегда среди детей. Это очень важно, ведь моя душа остаётся молодой.

— Какие уроки любили, а какие не любили в детстве?

— Школа — это особое место. Здесь мы получаем знания, находим друзей, встречаем первую любовь. Каждый человек проживает по-своему школьную жизнь: кто-то ярко и интересно, а кто-то вечно чем-то недоволен. Мне в школе нравилось всё. Любимые предметы: география и иностранный язык, а вот к физике душа не лежала.

— Что поучительного вынесли из школьной жизни?

— Учителя учили нас трудить-

ся на благо своего города. Все знают парк Победы, а рядом слева растут деревья, которые были посажены учениками школы № 3, в ней я училась. Лес по обе стороны дороги в «Ребятню Республики» тоже мы когда-то сажали всем классом. Мы много работали сообща: уборки в классе, на школьном дворе, сбор макулатуры и металлолома. Помогали престарелым жителям города. Это называлось — тимуровская помощь, никто не отказывался. Такая коллективная работа была в почёте — она многому нас научила для будущей жизни.

— Волновались ли Вы перед

Королева сердец

первой встречей с классом?

— Всегда готова к встрече с учениками, поэтому не волновалась и была уверена, что справлюсь, сумею их увлечь и заинтересовать.

— Есть ли ученики, которые вызвали в Вас гордость за Вашу профессию?

— Да, я счастливый человек и могу с гордостью назвать имена моих учеников, которые оставили глубокий след на этой Земле. Некоторые пошли по моим стопам, стали учителями иностранных языков: Марина Булатова, Марина Никитенко, Лена Иванцова, Юлия Гольдаде, Ирина Царик. Олег Миронов работает на Байконуре, заправляет космические корабли. Олег Мозговой тоже стал кадровым военным. А сколько врачей, юристов, воспитателей, инженеров, которые когда-то учились у меня, пополнили ряды специалистов нашей страны!

Ольга КОНОНЕНКО.

Фото Елизаветы ПЕТУХОВОЙ.



Когда я вырасту, со мной останутся самые хорошие воспоминания о нашей Любви Фёдоровне Воробьёвой, которая вложила в меня не только знания, но и свою доброту, заботу и любовь

vk.com Усть-Катавская молодёжная газета «БУМ»

<p>Учредитель — АНО «Редакция газеты «Усть-Катавская неделя».</p>	<p>Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Уральскому федеральному округу. Рег. № ПИ ФС11 — 0693.</p>	<p>Газета отпечатана в ЗАО «Прайм Принт Челябинск» с оригинал-макетов редакции. Ответственность за качество печати несёт ЗАО «Прайм Принт Челябинск», г. Челябинск, ул. Линейная, 63, www.primeprint.ru.</p>	<p>Адрес редакции: 456040, г. Усть-Катав, МКР-2, д. 36а. Телефон 3-10-37. Адрес издателя: г. Усть-Катав, ул. Ленина, 31.</p>	<p>Тираж 3000 экз. Распространяется бесплатно.</p>	<p>Срок подписи в печать по графику — 13 марта 2017 г., 15:30, фактически — 13 марта 2017 г., 15:30. Дата выхода в свет — 14 марта 2017 г. Газета выходит один раз в месяц. Главный редактор С. В. Филимонова.</p>
---	--	--	--	--	--