

Газета для тех, кто ещё учится в школе, и тех, кто её уже закончил.



А время идёт и идёт!



24 часа в сутках — это так мало, когда хочется всё успеть

Задумалась: как же мне быть? Куда и на что потратить своё время? Так многое хочется успеть. Так много хочется добиться.

Часы, минуты, секунды мчатся вдаль без остановки. Школа, десятый класс. С утра встаём, умываемся, иногда успеваем перекусить и побежали...

Уроки, перемены, учителя, одноклассники, какие-то мероприятия. Вот уже и два часа дня. Иду домой. Сажусь за уроки. Их так много, кажется, нет конца и края. Прошло пару часов. Собираюсь на внеклассные занятия. Это или тренажёрный зал, или «БУМ», или музыкальная школа. А время не ждёт — всё идёт и идёт вперёд.

Наступил вечер. Хотелось бы провести его с друзьями, но просто нет времени. Иду на теннис. Там общаюсь с ребятами и подругами, хорошо и с пользой для здоровья провожу время. Уроки сделаны не все! Пришла, поела и села доделывать задания.

Почему я всё это пишу? Думаю, у каждого подростка день

проходит почти так же. Поэтому нужно научиться ценить своё время. Будет оно насыщенным и интересным или скучным и грустным — зависит только от нас. Сходить на улицу, посмотреть интересный фильм или сделать выбор в пользу спорта — решать только нам. Берегите свои минуты! Цените своё детство. Всем интересного досуга и побольше времени!

БУМ-опрос: как ты распределяешь своё время?

Анастасия Шекунова:

— Я ничего не успеваю! Учусь до 2 часов дня, иногда до 3—4, а оставшееся время уходит на домашние дела и выполнение школьных заданий. На кружки и секции времени нет.

Екатерина Карпова:

— Не занимаюсь в кружках, совершенно нет времени. Половину дня провожу в школе, а дома — сразу за уроки часа на 3—4. В интернете провожу часа 4. Иногда перед сном час или два рисую или читаю.

Елизавета Соколова:

— Из колледжа я прихожу в четвёртом часу. Отдыхаю до 6—7 (сиду в интернете, сплю или смотрю фильмы). Примерно до 10 часов делаю домашнее задание. Для поддержки отличной успеваемости необходимо уделять время зубрёжке и повторению материала. Если этого немного, то удаётся прогуляться, но так бывает редко.

Лиана Нурмухаметова:

— У меня много свободного времени, на уроки уходит всего час-два. В остальное время либо сиду в интернете, либо смотрю фильмы. Учусь примерно до 4 часов, иногда бывает и до часу. В такие дни прихожу и ложусь спать. Со следующей недели начну посещать секцию волейбола, чтобы не тратить время просто так.

Ольга Шкерина:

— Полдня уходит на занятия в школе, факультативы и внеклассные занятия. После основной школы — музыкальная, в ней нахожусь около 2—3 часов. До дома добираться минут 15—25.

Времени на развлечения совсем нет, придя домой, сразу делаю домашнее задание.

Иван Федосов:

— Домашних заданий почти нет, поэтому свободного времени у меня много. Секция тхэквондо 3—4 раза в неделю. Остальное время помогаю отцу во дворе или сиду в интернете.

Константин Трофимик:

— В интернете — 1,5 часа (фильмы, клипы, обучающее видео, социальные сети). Работаю 8 часов. Теннис — три раза в неделю по 2 часа. Брейк-данс и хор — 2 часа, к сожалению, из-за нехватки времени только по разу в неделю. На танцы (вальс, сальса) — два раза в неделю по 2—3 часа. Баня — раз в неделю. Остаётся немного времени на музыку и на медитации. Стараясь использовать всё своё время для саморазвития, не хочу, чтобы оно растрачивалось просто так. Для меня отдых — это лишь смена деятельности.

Регина ЯМАЛЕТДИНОВА.
Фото автора.



Возможно, в людях уже давно исчезла человечность

3 стр.

Новости

Не бывает худа без добра

Редакция газеты «БУМ» сменила место дислокации: из ЦДТ переехала в школу № 7.

При ликвидации вечерней школы компьютерный класс передали журналистам. Ребята теперь готовят материалы для номера в редакции!

Мальчишки и девчонки 8—11 классов, если вы любите писать, рисовать, фотографировать, приходите к нам в «БУМ» по адресу: МКР-1, школа № 7, 3-й этаж.

Светлана ФИЛИМОНОВА,
редактор.

Жизнь школы не стоит на месте

Нас ждут интересные события и большие перемены.

На предыдущей неделе был поставлен вопрос о назначении президента ученического совета. В пятницу ученики школы № 1 должны были выдвинуть кандидатуры на эту почётную должность из старших классов. К сожалению, пока ученики не проявляют должного энтузиазма, но всё ещё впереди.

А в воскресенье прошёл городской этап игры «Что? Где? Когда?». Да-да, она возрождается! Командам предстояло проявить всю свою сообразительность и смекалку. Результаты игры будут известны на следующей неделе. Да победит сильнейший!

Юлия ПЫХОВА.

Музыкальные перемены

Ученики школы № 7 после второго и третьего уроков на длинных переменах спешат в актовый зал.

Все стремятся в актовый зал потому, что в школе каждый день проходят музыкальные перемены. Любой учащийся может потанцевать или просто послушать музыку, таким образом сделать паузу между сложными уроками и немного размяться, ведь очень непросто сидеть на стуле и запоминать всю информацию, которую даёт учитель, а если ещё и вызовут работать у доски...

Танцы в основном взяты из лагеря «Ребячья республика», движения очень весёлые и простые. Ничего страшного, если вы не знаете этих зажигательных танцев. На сцене находится несколько человек, которые отлично знают все движения, и вам остаётся только повторять за ними.

Музыкальные перемены — отличный способ отдохнуть от уроков, зарядиться хорошим настроением и с новыми силами продолжить получать знания!

Ксения ДЕМЕНТЬЕВА.

Непростое хобби — туризм

Одиннадцать лет подряд самые лучшие спортсмены и туристы со всех школ города собираются вместе, чтобы весело провести время, а заодно и посоревноваться друг с другом в рамках туристического слёта среди учащихся Усть-Катавского городского округа. Молодёжь с энтузиазмом и готовностью берёт на себя ответственность защищать честь родной школы, ведь туризм — интересное и весёлое хобби, требующее хорошей физической подготовки.

Этот год не стал исключением. 30 сентября на Галицком ключе прошёл традиционный туристический слёт, в котором приняло участие одиннадцать команд различной возрастной категории. Пятая, седьмая, первая и четвёртая школы сразились за звание лучшей на городских соревнованиях по пешеходному туризму.

С самого утра на Галицком ключе были слышны голоса ребят и их незаменимых помощников — учителей. Подготовка к соревнованиям началась с обу-

дования места, ведь участникам необходимо было показать свои знания и умения в медицине, а также приготовить обед на костре и оригинально оформить свою стоянку. Пока одни обустраивали место, где обосновалась их школа, другие спешили на прохождение дистанции.

Каждая команда на время проходила сложную полосу препятствий, состоящую из переправы по бревну, навесной переправы, спуска, подъёма и вязания узлов. Ребята из одной команды по очереди должны были

быстро и правильно пройти заданный путь. Если участник нарушил правила или неверно завязал узлы, то его команде прибавлялись штрафные секунды.

Лучше всех показала себя команда первой школы. Ребята с лёгкостью преодолели все препятствия за самый короткий промежуток времени и заняли первое место. Второе место у команды пятой школы. Занять высшую ступеньку ребятам помешал случай: на спуске что-то произошло с оборудованием, и юный турист потерял слишком много времени, пытаясь разобраться с проблемой. Кроме командных забегов можно было принять участие и в личном. Смелые девочки и мальчики, едва успев перевести дух после общего зачёта, пускались на прохождение дистанции в гордом одиночестве. Я как участник и по совместительству победитель соревнований в личном зачёте хочу отметить: это был очень интересный, познавательный и необходимый опыт. Когда находишься один на один с собой и можешь рассчитывать только на свои силы, понимаешь, насколько хорошо подготовился в этот раз и что нужно поработать к следующим соревнованиям.

После турслёта мои друзья и

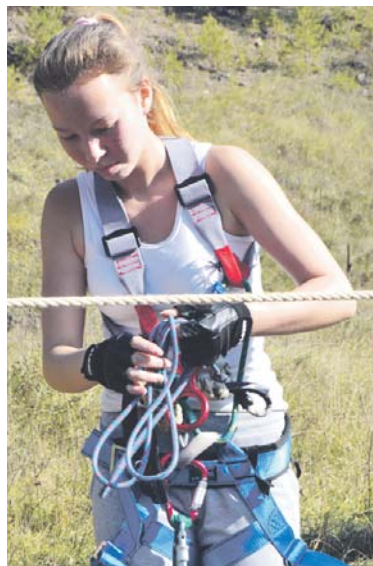
одновременно соперники поделились своими впечатлениями. Оказалось, что первая школа даже не рассчитывала на первое место, так как считала пятую школу достойным соперником, потому что у тех было новое снаряжение, сокращающее время прохождения дистанции. Поэтому, когда объявили победителя, ребята были приятно удивлены. Добиться такого результата им помогла усиленная подготовка.

— Каждый день в течение двух недель мы собирались после уроков и полностью проходили всю дистанцию, — рассказывает Сергей Комаров, участник команды первой школы, — готовились с желанием, хотелось доказать всем, что первая школа достойна победы!

Все туристы высказали одинаковое мнение, что участвовать в турслёте очень интересно, и действительно стоит проводить такие мероприятия в дальнейшем, ведь это приносит огромное удовольствие.

Позже уставшие, но довольные мы обсудили прошедший день со своим наставником Светланой Михайловной Азбагановой, учителем по биологии, географии и краеведению. Она призналась нам, что высоких результатов не ждала и на победу не надеялась. Состав команды совершенно новый. Ребята, пришедшие совсем недавно, пока не смогли освоить все премудрости туристов. Однако у них есть большая перспектива, и можно смело надеяться, что в дальнейшем

Конкурсы



Карабины, ролики, жумары, восьмёрка — попробуй разобраться с этим оборудованием!

первые места будут за пятой школой. А пока Светлана Михайловна довольна и таким результатом, ведь самое главное не победа, а участие, единение душ и наслаждение природой, которое мы так редко испытываем.

К сожалению, это мой последний учебный год, а потому и турслёт стал для меня последним. Но оглядываясь назад на подрастающую смену, я понимаю: мне не страшно уходить, ведь школа остаётся в надёжных руках семиклассников, они смогут покорить совершенно новые, небывалые высоты.

Ксения ПЕТУХОВА.
Фото Алины ГИМАЛОВОЙ.



Самое сложное испытание — навесная переправа

О людях хороших

Это всё благодаря ей

Без неё не обходится ни одно школьное мероприятие. Множество идей живёт в голове у этого прекрасного человека. Вообще, в седьмой школе много ярких, умных, красивых педагогов. Я взяла интервью у самой зажигательной и позитивной женщины — Лилии Геннадьевны Патюковой.

— Когда Вы начали свою профессиональную деятельность в школе?

— Пришла в школу после окончания института в 1993 году. Когда работала в Управлении культуры, из школы не увольнялась. Не могла представить свою жизнь без школьной суеты.

— Трудно ли работать с детьми разного возраста?

— Нелегко. К каждому возрасту нужен свой подход. Интереснее со взрослыми ребятами, проще — они знают, в чём состоит их задача. Хотя в последнее время замечаю, что работа с малышами доставляет мне большое удовольствие. Они очень милые. Каждый возраст интересно узнавать. У меня самые-самые талантливые дети!

— Какие запоминающиеся случаи происходили за время работы?

— Любый выпуск для меня — незабываемое событие. В каждом классе свои звёзды. Школьное мероприятие «Гори-гори, моя звезда» — тоже событие! Там дети раскрываются, они производят впечатление не только на зрителей, но и на самих себя. Открывают в себе множество талантов. А вообще, каждый рабочий день состоит из ярких моментов.

— Если бы Вы вернулись в прошлое, изменили бы своё решение при выборе профессии?

— Я знаю, что делаю свою работу хорошо. Это то, что умею делать лучше всего. Другую профессию не выбрала бы. Когда увидела объявление о наборе в институт культуры, загорелась желанием поступить. И поступила на режиссёрско-постановщика.

— Помните свой первый рабочий день в школе?

— Конечно! 1 сентября 1993 года. Мне дали трудный класс, это был 9 «в». Все дети с особым характером и к каждому нужен свой подход. Помню, когда мы с детьми стали знакомиться, на первой парте сидел мальчик, он представился как Иван Смирнов. Я сначала не поверила, но он оказался действительно Иваном Смирновым.

— Какие качества стараетесь привить своим ученикам?

— Коммуникабельность, интерес к жизни, чтобы они могли проявить себя в любых ситуациях. Хотелось бы создавать условия для того, чтобы человек раскрылся полностью. Чтобы каждый ребёнок почувствовал себя ярким.

— Что посоветуете юному поколению?

— Не терять зря времени. Не сидеть ровно. Быть неравнодушными ко всему и ко всем. Проживать каждый день ярко и незабываемо! Уметь повести за собой других людей, иначе можно просидеть так всю жизнь, а она пройдёт мимо. Любите жизнь —

и она ответит вам взаимностью!

— Спасибо, Лилия Геннадьевна, за интервью и мудрые слова.

Также я задала вопрос её ученицам: что дала вам Лилия Геннадьевна?

Марина Сиротина:

— Когда только пришла в школу, я и не подозревала, что умею выразительно читать стихи. Но когда Лилия Геннадьевна пригласила меня поучаствовать в конкурсе, оказалось, что я неплохо это делаю. Она вытащила из меня бурю эмоций, накопившихся внутри. Благодаря ей я начала раскрываться. У меня открылся талант, о котором даже не знала.

Когда находишься рядом с Лилией Геннадьевной, чувствуешь, какой она светлый человек. Даже в самый трудный день она может общением поднять настроение. Каждый организованный ею праздник наполнен чувствами. У неё множество хороших качеств: она умная, яркая, жизнерадостная! Я благодарна ей за то, что поверила в мои силы и раскрыла мой талант.

Полина Дубровкина:

— Для меня Лилия Геннадьевна — творческий наставник. Выслушает в любой ситуации и поймёт. Она открыла для меня мир театра. Научила уверенно держаться на сцене. Она очень добрая, хороший критик, всегда подробно объяснит, в чём ошибка, и поможет исправить. Давала множество советов, которые оченьгодились в жизни.

Я тоже решила ответить на этот вопрос, ведь благодаря Ли-



Лилия Патюкова, режиссёр-постановщик, наставник, помощник...

лии Геннадьевне Даша Милованова, то есть я, можно сказать, стала совершенно другим человеком.

Я была застенчивой и думать не могла, что буду выступать публично, вести мероприятия, читать стихи. Но потом я стала раскрепощённой, перестала трястись, когда выступаю. Начала чувствовать заново. Лилия Геннадьевна всегда подготавливает нас на высшем уровне: говорит, что нужно отдавать всю себя, вжиться в роль. Все победы благодаря ей! Она прекрасный человек, всегда на позитиве, дарит бурю ярких эмоций и оценивает каждого по достоинству.

Лилия Геннадьевна Патюкова — одна из самых талантливых людей нашего города. За её плечами лучшие постановки, лучшие мероприятия, лучшие подготовленные участники конкурса и просто лучшие дети. Мы говорим Вам спасибо за труд. Мы Вас очень любим!

Дарья МИЛОВАНОВА.
Фото из архива школы № 7.

О важном

Руководите своей жизнью сами!

«Как прекрасен этот мир» — это история о механизмах зависимости в целом и о том, как они работают. А ведь действительно страшно, когда наркотики и алкоголь становятся частью вашей жизни, делают вас зависимыми людьми, управляют вами.

20 октября молодёжная студия Дворца культуры показала подросткам нравоучительный спектакль о вреде пагубных привычек — чрезмерном употреблении алкоголя и наркотической зависимости.

В спектакле соединились элементы световых эффектов, танцев и актёрской игры, и это придало особенную обстановку. Ребята оживили на сцене гнетущую атмосферу пагубных привычек, показав их в роли тёмного повелителя и его приспешников. Всё выглядело таким пугающим!

В завершение нравоучительной сцены было показано небольшое видео о том, как алкоголь воздействует на наш организм. Потом показали очень динамичный отрывок о подростках и наркотиках. Закончили опять же показом видео, но уже о пагубном воздействии привычек на психическое и физическое здоровье. Спектаклем актёры передали нам все чувства, начиная с презрения и заканчивая раскаянием.

Жизнь как чистый лист, и что будет на нём написано, зависит от самого человека. Сценарий своей жизни каждый пишет сам и отвечает за это. Хочется верить, что ребята, наблюдавшие за постановкой, сэкономят себя и своё здоровье от алкоголя и наркотиков.

Елена ЖУРЁНKOVA.

Бездомные животные — проблема каждого!

Как больно и жалко видеть бездомных животных, выброшенных на улицу. Для бездомного пса прогнавший его всегда остаётся хозяином. Ему навсегда отданы верность и привязанность.

Наверное, для начала нужно разобраться, кто это — бездомное животное? Это живые существа, которые так же, как и люди, имеют право на жизнь, жить в тепле и уюте. Они, как и мы, хотят получать любовь взамен своей. Животные не любят, когда их предадут и просто выкидывают. Их призвание — быть рядом с человеком, вся их жизнь посвящена людям, весь смысл их существования — находиться рядом. Служить, защищать, развлекать, скрашивать одиночество, играть с детьми, ловить грызунов, отпугивать посягнувших на хозяйскую неприкосновенность, быть рядом до конца своей жизни...

Так почему же эти уникальные создания оказываются не-

нужными? Почему попадают на улицу, в жуткие условия голода, непогоды, болезней, угрозы наезда автотранспорта, скорой смерти?

В минуты отчаяния, когда человеку нужна помощь, он обращается к животному, которое может его поддержать своим теплом и любовью. Почему же люди предают животных?

По данным WSPA (Всемирного общества защиты животных), во всём мире на сегодняшний день насчитывается около 500 миллионов собак. А важнее ещё один показатель: 75% всех собак в мире являются бездомными!

С кошками проблема ещё хуже, но в силу особенностей обитания и характера животного они труднее поддаются учёту.

Я уже сейчас могу назвать несколько основных причин, по которым животное оказывается без крыши над головой.

1. Хозяева питомца переезжают в другой город или страну, а маленького друга не могут взять с собой.

2. Хозяева не могут (или не хотят) справиться с подростком собаки агрессивной породы. Конечно, вместо того чтобы найти общий язык, проще избавиться от животного.

3. Хозяева переезжают из частного дома в квартиру, в которую не могут взять собаку (или кошку), а животное оставляют на старом месте в надежде, что оно прокормится. В подобных случаях кошка или собака могут годами жить на старом месте, ожидая своего хозяина.

4. У одного члена семьи появилась аллергия на кошачью

слюну, шерсть, и кошку проще выкинуть на улицу, чем найти другой выход.

5. Хозяин животного умер, а родственники просто выгнали животное на улицу.

6. Финансовое положение семьи стало намного хуже: самим бы прокормиться...

7. «Просто достало» или другие причины, по которым животное выгоняют на улицу, обрекая его на скитания и голодную смерть.

Многие владельцы животных не выгоняют собаку или кошку на улицу, а подбрасывают их жить рядом со стоянкой, стройплощадкой, где уже есть бездомные животные. Это успокаивает совесть бывшего хозяина, но стоит ли говорить о том, что такой поступок не может служить оправданием, когда беззащитное животное выбрасывают на улицу?

Как же можно решить проблему бездомных животных, бегающих по городу? С этим вопросом я обратилась к прохожим. Вот какие решения они мне предложили.

— Отстрел — не выход. Возможно, бродячие животные кому-то неприятны. Но нужно думать не о том, как избавиться от них навсегда, а о том, как ужиться с ними, чтобы ни у них, ни у нас не было проблем.

— Стерилизация. В 2011 году в нашей стране вышел законопроект «Об ответственном обращении с животными», принятый Государственной думой во втором чтении, он предусматривает внедрение программы «отлов — стерилизация — возврат». Программа состоит в том,



Они всю жизнь готовы посвятить человеку, защищать, развлекать, играть с детьми

что бродячее животное отлавливается, стерилизуется и после снятия швов и проставления метки выпускается в прежнее место обитания. Вопрос в том, что дальше ждёт животное на улицах города?

— Приюты. Вероятность того, что животное могут забрать из приюта новые владельцы, есть всегда. Предлагаю нашему правительству рассмотреть законопроект «Отлов, стерилизация большей части животных и дальнейшее проживание в приюте».

Всё это очень хорошо и замечательно, но где же взять средства на реализацию проекта?!

Подводя итог актуальной на сегодняшний день темы, можно сделать следующие выводы: весь мир, в том числе и животные, существует исключительно для удовлетворения потребностей человека. Человек живёт в гармонии с природой, сохраняя и совершенствуя её, в том числе и животных, обитающих рядом с нами. Чем больше людей при-

держиваются второй установки, подразумевающей ответственность, тем легче животным и безопаснее самим людям. Ведь им не угрожают голодные, больные, иногда агрессивные создания, бродящие по улицам.

Я хочу спасти мир и просто напоминать, что бездомные и одиравшие животные не появляются на улицах просто так. Они являются причиной нашего безответственного отношения к ним.

«Мы в ответе за тех, кого приручили», — говорил Маленький принц в одном великолепном произведении Антуана де Сент-Экзюпери. В этой фразе заключается то, что, возможно, в людях уже давно исчезло — человечность. Мы должны помнить о тех, кому дали поверить в любовь, и никогда их не разочаровывать.

Люди, не обижайте братьев наших меньших! Ведь они верят в нашу доброту...

Наталья МАМАЕВА.
Фото автора.



Животные призваны учить человека добру

Детям — дорожную безопасность

Жизнь и здоровье человека являются наивысшей ценностью. Каждый год на дорогах России гибнет огромное количество детей! Наша страна занимает по этому показателю третье место. На 100 тысяч человек приходится 4 ребёнка! И с каждым годом это число растёт.

В первой школе традиционным мероприятием стало посвящение первоклассников в пешеходы. На празднике дети рассказывали стихи, отгадывали загадки, пели песни про дорожные знаки, повторяли сигналы светофора. Готовились ребята основательно: рисовали рисунки, вместе с родителями изготавливали поделки. Лучшие работы отмечены грамотами.

Мы провели опрос среди родителей первоклассников. Вот их впечатления о празднике.

Юлия Ключева:

— Мне очень понравилось увлекательное театрализованное представление по изучению правил дорожного движения. Получился настоящий праздник! Играл и выполняя задания, ребята не только показали свои знания, но и интересно провели время. Совместили полезное с приятным!

Евгения Соколова:

— Такие праздники необходимы нашим детям. Ещё со школьной скамьи ребят учат, как правильно переходить дорогу, как вести себя на улицах города, где можно играть и где нельзя, знакомят их с безопасным подходом к школе, с основными дорожными знаками, которые встречаются на пути. Так как моей дочке предстоит одной ходить в школу, эти знания ей очень пригодятся. Спасибо организаторам праздника за внимательное отношение к нашим детям.

А вот мнение самих ребят.

Иван Зуев:

— Этот праздник для того, чтобы мы не попали в неприятную ситуацию на дороге, чтобы знали правила дорожного движения. Всё прошло здорово. Особенно мне понравились Незнайка и Знайка, которые были с нами весь праздник.

Дмитрий Жильцов:

— Мне праздник запомнился

тем, что я ошибся при выборе знака дорожного движения. Поэтому для себя решил, что надо учить знаки, чтобы в следующий



Важно и нужно говорить с детьми о дороге! Фото из архива школы № 1

Как живёшь, школа?

раз знать их на «5». Ещё запомнил инспектора ГИБДД, которая рассказывала нам про правила поведения на дороге.

Цель мероприятия — предотвращение дорожно-транспортного травматизма среди школьников. Только одним праздни-

ком этой задачи не решить, а потому в течение учебного года мы будем проводить такие мероприятия, будем учить детей быть дисциплинированными участниками дорожного движения.

Ирина МАШКИНА,

организатор внеклассной

работы в начальной школе.

Не такие, как все

Пример для одноклассников

Сегодня Даша получила четыре пятёрки за день! Дарья Мордвинова — отличница начальной школы. Когда она только начала учиться, сразу стала получать хорошие оценки.

Моя одноклассница очень добрая и весёлая. Когда у неё хорошее настроение, она получает только пять, а когда у Даши не очень хорошее настроение — может получить пять, но и четвёрки тоже бывают! Хотя четыре для неё не очень хорошая оценка, например, как три для остальных, но она ни разу не полу-

чала тройку. Так как три для Даши — это два!

— **Что ты любишь больше — учиться или отдыхать?**

— Для меня важнее учёба! Труд человека кормит, а лень портит!

— **Любишь ли ты читать?**

— Очень люблю читать. Книги приносят пользу человеку.

— **Что для тебя важнее — учёба или секции?**

— Учёба на первом месте, но секции тоже важны.

— **Поделись, пожалуйста, с читателями, как ты везде и всё успеваешь?**

— Я не выбираю много кружков, секций. Мне достаточно одного!

— **Какой твой любимый кружок?**

— Танцевальный. На зимних, осенних и весенних каникулах мы ездили на конкурсы, выступали на разных мероприятиях.

Даша успевает везде. У неё есть грамоты и за учёбу, и за танцы. Её любят учителя, одноклассники! Она умеет общаться со всеми. Наверно, поэтому у неё везде и всё получается.

Анастасия КОРШУНОВА.
Фото Дмитрия КАЛАШНИКОВА.



Даша Мордвинова — добрая, весёлая, общительная

Я так думаю

Хрупкий предмет

Вы не задумывались о том, какой предмет на земле самый хрупкий?

Для меня самый хрупкий предмет на всём свете — душа. Её можно ранить до боли в сердце и почти невозможно воскресить из пепла. Душа бывает разной: доброй, грешной, злой, бесхитростной, богатой. Она может расцвести от доброго дела. Самая хрупкая душа у наших мам. Этот «великодушный предмет» умеет болеть от тоски и печали, а ещё долго и мучительно — от любви. А бывает, что душа переживает райское наслаждение.

У меня было такое чувство, когда с коллективом «Радуга» я ездила в город Миасс. Там на соревнованиях мы заняли три первых места и одно третье. Когда узнали свой результат, у нас потекли слёзы, все прыгали от радости и не находили себе места! Мы не ожидали таких результатов.

В этом году едем на конкурс в Златоуст. Мы надеемся заслужить новыми танцами лучшую оценку жюри. Все стараются и выкладываются не на сто, а на сто пятьдесят процентов, как говорит наш руководитель по танцам! Мы её очень любим.

Вспомните и вы приятную историю, которая случалась с вами. Пусть душа порадует!

Наталья ХАРИТОНОВА.
Рисунок автора.



Интересный человек

Иногда на уроках он внезапно начинает петь либо бессмысленные песни, либо песни на непонятном языке. Я решила про него написать, потому что хочу узнать о нём больше и всё-таки понять, о чём же он поёт.

Айрат Галин — мой одноклассник. Весёлый и позитивный человек. Он входит в состав актива класса. На вид и не скажешь, что ему тринадцать лет, потому что Айрат небольшого роста. Он посещает секцию дзюдо, участвует в большинстве соревнований и занимает призовые места.

— **Почему ты выбрал именно дзюдо?**



Айрат Галин — весёлый, целеустремлённый и сообразительный

— Дзюдо мне по душе, выбирать именно этот вид спорта подсказало сердце.

— **Дзюдо будет связано с твоим будущим?**

— Думаю, нет. Я занимаюсь им для того, чтобы постоять за себя или за кого-нибудь.

— **Кто для тебя тренер?**

— Родной человек, практически второй отец, и так же, как с отца, стараюсь брать с него пример.

— **Если бы пришлось идти работать прямо сейчас, какую бы профессию выбрал?**

— Стал бы работать инженером, это интересная профессия. Хочу связать с ней своё будущее.

— **Твоё мнение: курящая девушка — это...**

— Думаю, что сигарета в руке девушки — позор для неё, я отрицательно отношусь к таким людям. Моя мама не курит, и не хочу, чтобы мать моих детей курила.

— **Стал бы дружить со своим двойником?**

— Конечно. Он был бы похож на меня, а значит, мог бы учиться за меня. Но я не допустил бы

такую же неприятную ситуацию, как в кинофильме «Приключения Электроника». С семьёй общался бы сам.

— **Опиши, какой видишь свою жизнь через 20 лет.**

— Я живу в большом городе. У меня хорошая работа, счастливая семья, и всё в жизни хорошо.

— **На каком музыкальном инструменте хотел бы научиться играть?**

— Я бы хотел играть на гитаре, очень нравится этот инструмент.

— **Если бы ты стал невидимкой, куда бы отправился?**

— Сначала в магазин и покушал, а потом пошёл бы в банк и взял много денег.

— **Какие три вещи возьмёшь с собой на необитаемый остров?**

— Топор — рубить деревья, убивать животных, чтобы прокормиться. Спички — разжечь костёр, пожарить на нём еду и не замерзнуть. Друзей — чтобы не было скучно.

— **Как проводишь свободное время?**

— Хожу с друзьями гулять.

— **Из чего, по твоему мнению, должен состоять завтрак чемпиона?**

— Из каши — в ней много витаминов, она хорошо переваривается, даёт бодрость и энергию.

— **Как относишься к домашним животным?**

— Очень люблю животных. У меня дома живёт кошка, и я её очень люблю.

— **Есть ли у тебя братья или сёстры? Дружны ли вы?**

— У меня есть старший брат. Мы с ним хорошие друзья.

— **С кого из родителей ты стараешься брать пример?**

— Конечно, как и все мальчики, стараюсь брать пример с моего папы, потому что он сильный, добрый, умный. Я хочу быть таким же, как он!

— **В чём смысл твоих песен?**

— В моих песнях нет смысла, просто иногда в голове крутятся непонятные слова, которые хочется напевать.

Айрат — очень интересная личность. Уже сегодня видно, что он похож на папу — добрый, умный и, наверное, сильный. Жаль, но перевода его песен я так и не узнала.

Влада ХОЛИНА.
Фото из архива Айрата.

Кто рано встаёт, у того собака!

Самое умное растение — это хрен: он всё знает...

Оптимист — человек, который, даже упав лицом в грязь, уверен, что она лечебная!

Из истории болезни: «Восемь пулевых ранений в голову. Мозг не задет».

Вода лиликом по платью
В попытке шерсть убрать с него,
Я всё сильнее подозреваю,
Что кот куда-то в нём ходил.

Ты либо договаривай, либо молчи. Фантазия-то дикая.

Чёрный кот, перебегающий вам дорогу, означает, что животное куда-то бежит. Не усложняйте!..

То, что нас не убивает, потом очень об этом жалеет.

Топор постоит за других — езди в автобусе.

Потеряна совесть. Нашедшего прошу не беспокоиться. Оставьте её себе.

Буратино приснился топор, и он проснулся весь в берёзовом соке.

Сегодня утром по зеркалу такие ужасы показывали...

— Мне кажется, что замуж никогда не выйду.

— Да, неее, кто-нибудь да лоханётся.

Мой кот думает, что я живу у него. А иногда в его взгляде ловлю намёк, что мне пора жить отдельно.

Мне кажется, что диван взял моё фото, сходил к гадалке и сделал приворот.

Умение планировать всё наперёд — мой главный талант!

Не умеете снимать стресс? Не надевайте!!!

Бывает встретится человека —
Нормальный вроде человек,
Потом немного приглядишься:
Да нет, такой же, как и ты.

Это называется осень, потому что всё падает: листья, температура, самооценка, мотивация, настроение.

Заходите к нам «ВКонтакте» — Усть-Катавская молодёжная газета «БУМ»

Учредитель — АНО «Редакция газеты «Усть-Катавская неделя».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Уральскому федеральному округу. Рег. № ПИ ФС11 — 0693.

Газета отпечатана в ЗАО «Прайм Принт Челябинск» с оригинал-макетов редакции. Ответственность за качество печати несёт ЗАО «Прайм Принт Челябинск», г. Челябинск, ул. Линейная, 63, www.primeprint.ru.

Адрес редакции: 456040, г. Усть-Катав, МКР-2, д. 36а. Телефон 3-10-37. Адрес издателя: г. Усть-Катав, ул. Ленина, 31.

Тираж 3000 экз. Распространяется бесплатно

Срок подписи в печать по графику — 26 октября 2015 г., 15:30, фактически — 26 октября 2015 г., 15:30. Дата выхода в свет — 27 октября 2015 г. Газета выходит один раз в месяц. Главный редактор С. В. Филимонова.